



Chroma-Q®
Space Force™



La prochaine frontière

Le projecteur LED récompensé Space Force™ Chroma-Q®

Chroma-Q présente son nouveau projecteur LED, le Space Force, la nouvelle frontière de l'éclairage à grande puissance. Le nouveau Space Force de Chroma-Q est un projecteur LED performant, représentant une véritable alternative aux Space lights conventionnels fréquemment utilisés en TV et sur les tournages de film dans le monde entier. Le Space Force bénéficie d'un environnement tempéré, d'un excellent rapport énergétique et d'un design léger nécessitant très peu de maintenance. Disposant d'une température de couleur variable de 2 800 à 6 500 K, il agit comme un projecteur mono source, l'affranchissant ainsi de l'utilisation de diffuseurs ou de jupes. Des fonctionnalités RDM poussées sont disponibles en filaire comme en HF, grâce à l'option CRMX LumenRadio. Les possibilités d'accroche incluent une élingue standard, une lyre avec mollettes de serrage et une bride discrète.

Éclairage doux et diffus

Avec un très haut degré d'efficacité, le projecteur agit comme une source unique, évitant ainsi l'ajout de jupes ou de filtres pour la diffusion lumineuse.

Installation simple

Grâce à son design compact, son poids plume (seulement 8 kg) et son absence de jupe, le Space Force est simple et rapide à installer, quelle que soit la hauteur d'accroche.

Une source blanche pour toutes les applications

Le Space Force de Chroma-Q est disponible en blanc variable (2 800 – 6 500 K). Chaque produit est calibré en usine, afin d'assurer une puissance lumineuse cohérente et une température de couleur consistante.

Économie d'énergie

Le Space Force de Chroma-Q n'utilise qu'une fraction de l'énergie nécessaire à ses concurrents conventionnels, tout en offrant largement les caractéristiques techniques requises, notamment grâce à ses 26 700 lumens, lui permettant une comparaison évidente avec des sources traditionnelles de 6 kW. Toujours en comparaison avec ses homologues conventionnels, et en plus de la consommation réduite, le projecteur dégage très peu de chaleur, proposant un environnement de travail plus frais et baissant les coûts de la climatisation.

Refroidissement par convection

Grâce à la technologie efficace de refroidissement par convection déjà effective dans d'autres produits LED de la marque, le Space Force est totalement silencieux, grâce à son absence de ventilateur.

Longue durée de vie

Le Space Force de Chroma-Q utilise la technologie LED afin d'augmenter la durée de vie du projecteur, permettant de s'affranchir des coûts de maintenance inhérents aux projecteurs traditionnels.

IRC et TLCI élevés

Le Space Force de Chroma-Q dispose d'un IRC et d'un TLCI élevés, éléments prépondérants pour toute source lumineuse utilisée dans les secteurs de la TV et du cinéma. Cela permet d'obtenir de bien meilleures correspondances de couleurs.

Courbe de gradation de type « Théâtre »

Tous les projecteurs Chroma-Q disposent d'une courbe de gradation de type théâtre, et le Space Force ne fait pas exception. Cette fonctionnalité permet une émulation des courbes de gradation des lampes tungstène, sans effet d'escalier. Cela permet à la source lumineuse de réagir en souplesse, même dans les basses intensités.

Flicker-Free

Le Space Force de Chroma-Q offre des fréquences PWM ajustables afin d'éviter les phénomènes de scintillement, même pour les captations les plus exigeantes.

Contrôle global

Contrairement aux projecteurs conventionnels, le Space Force de Chroma-Q englobe l'alimentation et l'électronique de contrôle, éliminant les besoins onéreux en câblage et en gradateurs. La température de couleur et l'intensité du projecteur peuvent se contrôler en DMX filaire, en DMX HF (grâce à l'option CRMX LumenRadio) ou localement à l'aide de potentiomètres rotatifs.

Nombreuses possibilités d'installation

Le Space Force propose plusieurs solutions de montage. En complément de l'élingue standard et des anneaux de suspension (ils permettent aussi un stockage vertical propre), les accessoires incluent une lyre manuelle, ainsi qu'une bride d'accroche discrète.

Gamme complète d'accessoires

Pour plus de polyvalence, le Space Force dispose d'un éventail complet d'accessoires optionnels, parmi lesquels une mini jupe noire, un nid d'abeille, une jupe diffusante pour cyclo, un kit de diffuseurs et un diffuseur multi directionnel de type Lanterne. De plus, l'option LumenRadio pour un contrôle HF peut être commandée de série sur le projecteur ou en complément afin d'être installée ultérieurement. a user-installed accessory, for retro-fitting if required at a later date.



Lyre manuelle



Lyre d'accroche discrète

Points forts

- Comparable à un projecteur traditionnel 6 kW
- Jusqu'à 26 700 lumens
- Blanc variable 2 800 – 6 500 K
- Seulement 8 kg
- Pas de ventilation donc aucun bruit
- Faisceau pur, doux et diffus
- Fréquences PWM réglables pour captation vidéo sans scintillement
- Multiples options d'accroche
- DMX RDM HF
- Consistance supérieure entre projecteurs
- Projecteur LED Chroma-Q de qualité approuvée

Spécifications techniques

Space Force Spécifications techniques

Code Produit	CQSPFV Space Force Blanc variable avec élingue d'accroche CQSPFVLR Space Force Blanc variable avec élingue d'accroche et récepteur HF LumenRadio intégré
Dimensions	655 x 203 x 655 mm
Poids	8 kg
Dimensions de l'emballage	737 x 737 x 254 mm
Poids brut	11 kg
Alimentation	Intégrée
Puissance	100-240 VAC 50-60 Hz 400 VA
Mesures	Mesures effectuées avec intensité max sur toutes les LEDs. Effectuées à voltage nominal. Déviation autorisée +/- 10%
Facteur de puissance	0,97
Consommation électrique	333 W @ 230 VAC
Courant	82 A @ 230 VAC

Consommation au repos	18 W @ 230 VAC
Courant résiduel (max.)	0,4 mA
Connecteurs secteur In / Out	powerCON TRUE1
Connecteurs DMX In / Out	XLR 5 points
Protocole de contrôle	RDM E1.20 / DMX512-A
Refroidissement	Convection
Temp. de fonctionnement	0 à 40° C
Fabrication	Aluminium
Couleur	Noir
Accroche	Anneaux de suspension
Indice IP	IP20
Normes	CISPR 22:2008 / EN55022:2010 (Class A), & CISPR 24:2010 / EN55024:2010, FCC Part 15 Subpart B:2015, ICES-003:2012; UL 1573:2003 / R:2014-01, CSA C22.2 No. 160-M1983 IEC 60598

Contrôle & données photométriques

Modes de contrôle	Intensité et Température de couleur en manuel 2 canaux Intensité / Température de couleur Focus Link Mémoires 1 & 2 Adressage
Courbe de gradation	Type théâtre
Puissance lumineuse	26 700 hot lumens
Optique	Diffuseur à haut rendement

Angle de dispersion	60°
Faisceau	Illumination directe symétrique
Température de couleurs	2 800 à 6 500 K (+/- 200 K)
IRC	97
TLCI	97
Niveau de bruit	24,6 dB
Durée de vie des LEDs	70 % de puissance garantie à 50 000 h

CQSPFSY	Lyre manuelle
CQSPFHB	Crochet de suspension
CQSPFMS	Mini jupe noire
CQSPFSEC	Nid d'abeille
CQSPFCK	Jupe diffusante pour cyclo

CQSPFSTK	Kit de diffuseurs (à utiliser avec une jupe) : Full, 1/2, 1/4, 1/8
CQSPFSL	Diffuseur de type Lanterne
CQSPFB	Élingue d'accroche (livrée avec le projecteur)
CQSPFLR	Kit DMX HF LumenRadio (à installer par l'utilisateur)

Pour obtenir les dernières informations et nouveautés de la gamme Chroma-Q, rendez-vous sur www.chroma-q.com. Suivez-nous sur Facebook. [chroma.q.lighting](#) 



Étude technique

Montpellier
982, avenue des Platanes
Boirargues - 34970 Lattes
Tél. 04 99 13 28 18
Fax 04 99 13 28 09
technique@esl-france.com

Paris Île-de-France
Immeuble Le CARNOT - Hall 10b
18, avenue Edouard Herriot
92350 Le Plessis-Robinson
Tél. : 01 46 30 98 21
Fax : 01 46 31 50 04
paris@esl-france.com

www.esl-france.com