

# EclFresnel CT+M / CT+MIP

Fresnel LED 350 W avec source 6 couleurs et lentille 200 mm, IP20 ou IP65

 PROLIGHTS

## POINTS FORTS

- Fresnel LED 350 W avec source 6 couleurs et lentille verre 200 mm
- Zoom manuel 9,4 à 80,8 °
- Haute qualité des blancs et contrôle couleurs avancé
- Nouvel écran tactile couleur 2,8" et 4 boutons poussoirs rotatifs rétro éclairés
- IP20 ou IP65



L'EclFresnel CT+M est un Fresnel LED de nouvelle génération foisonnant d'atouts efficaces qui peuvent lui ouvrir les portes des studios TV, du broadcast, du cinéma, du théâtre et de l'événementiel. Il est équipé d'une source custom 6 couleurs de 350 W et d'une lentille Fresnel en verre de 200 mm. Son système optique dernier cri permet un zoom longue course de 9,4 à 80,8 ° en gardant une haute efficacité même en zoom serré. Il intègre une calibration Spektra de nouvelle génération offrant une consistance colorimétrique entre différents projecteurs et assurant ainsi à ces derniers un rendu identique dans le même espace colorimétrique CIE1931. Elle permet aussi de définir dans quel Color Space travailler, comme le Rec. 2020 ou le Rec. 709. Le projecteur dispose ainsi d'une très haute qualité lumineuse (forts IRC, R9, TLCI et TM30), et assure une parfaite reproduction des couleurs et des tonalités de blanc. Contrôlable en DMX, RDM, WDMX, CRMX, CRMX2 et Bluetooth (carte TimoTwo LumenRadio optionnelle), il peut aussi totalement se piloter manuellement grâce à son large écran tactile couleur et ses 4 boutons poussoirs rotatifs rétro éclairés RGB. Disponible en versions IP20 et IP65. La version IP65 permet au luminaire d'évoluer en extérieur ou dans des milieux humides et poussiéreux, tout en gardant une taille et un poids raisonnés.



**ML146CT**  
**ML146CTIP**  
**ML146P**  
**ML146WK**  
**ML146SBUFDS**  
**ML146SGCS30**  
**ML146SGCS40**  
**ML146SGCS50**  
**ML146CTBAG1**  
**ML146CTFC4**  
**MLUPBOXPRO**

EclFresnel CT+M IP20  
EclFresnel CT+MIP IP65  
Lyre avec commande Pan / Tilt / Zoom par perche  
Kit DMX sans fil CRMX TimoTwo SPI (pour version IP20)  
Boîte à lumière SnapBag DoPchoice  
SnapGrid 30 ° pour SnapBag  
SnapGrid 40 ° pour SnapBag  
SnapGrid 50 ° pour SnapBag  
Valise ABS pour 1 projecteur + accessoires  
Flight case pour 4 projecteurs + accessoires  
Boîtier pour mise à jour du firmware

# EclFresnel CT+M / CT+MIP

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES



## SOURCE

- Source LED 350 W 6 couleurs (Red, Green, Blue, Royal Blue, Mint, PC Amber)
- Source LED custom fabriquée en Europe
- CCT variable de 1 800 à 20 000 K
- IRC : 97 (@ 3 200 K) / 96,8 (@ 5 600 K)
- R9 : 91,7 (@ 3 200 K) / 96,9 (@ 5 600 K)
- TLCI : 88 (@ 3 200 K) / 94 (@ 5 600 K)
- TM30 Rf : > 94 (@ 3 200 K) / > 94 (@ 5 600 K)
- TM30 Rg : < 102 (@ 3 200 K) / < 103 (@ 5 600 K)
- Flux lumineux (@ 4 000 K) : 3 867 lumens (9,4 °) / 9 827 lumens (80,8 °)
- Éclairage (@ 4 000 K) : 5 706 lux @ 5 m @ 9,4 ° / 451 lux @ 5 m @ 80,8 °
- Durée de vie de la source : > 50 000 h

## SYSTÈME OPTIQUE

- Zoom manuel : de 9,4 à 80,8 °
- Réglage du zoom via bouton rotatif
- Diamètre de la lentille Fresnel : 200 mm
- Lentille verre avec traitement achromatique
- Lentille PC anti halo disponible en option
- Boîte à lumière DoPchoice en option
- Livré avec volets 8 faces et porte-filtre

## COULEURS

- Mix des couleurs : Red, Green, Blue, Royal Blue, Mint, PC Amber
- Contrôle de la couleur en XY, CCT, RGBW, correspondance gélatines avec émulation de source, HSI, presets utilisateur, émulation tungstène
- Roue de couleurs virtuelles avec presets
- Ajustement du niveau Green / Magenta
- Presets de blanc : 1 800 à 20 000 K

## CONTRÔLE

- Protocoles de contrôle : DMX, RDM, CRMX, CRMX2, W-DMX, Bluetooth
- Contrôle manuel via écran tactile couleur 2,8" et 4 encodeurs rotatifs rétro éclairé RGB
- Circuits DMX : 1 / 2 / 3 / 4 / 11 / 12 / 15 / 17 / 19 / 20 / 21 / 24 / 25 / 26 / 30 / 34
- RDM pour visualisation et paramétrage
- Transmetteur CRMX / CRMX2 / W-DMX TimoTwo pour un contrôle DMX RDM sans fil + Bluetooth
- Transmetteur DMX HF intégré pour la version IP65, optionnel pour la version IP20
- Choix de 5 Color Space : natif / ProPhoto RGB / sRGB / Rec. 2020 / Rec. 709

- Modes LED : High Quality / High Brightness

- Fonction Maître / Esclave

- Possibilité de mise à jour du firmware via boîtier UPBOXPRO optionnel

## ÉLECTRONIQUE

- Dimmer linéaire électronique 0 à 100 % en 16-bit
- 5 vitesses et 5 courbes de gradation
- Stroboscope électronique à vitesse variable de 1 à 30 Hz
- Pas de scintillement en cas de captation vidéo (flicker-free)
- Réglage de la fréquence PWM : 600 Hz à 40 kHz

## ÉLECTRIQUE

- Alimentation : 100-240 VAC, 50/60 Hz
- Consommation électrique : 350 W
- Facteur de puissance : > 0,94
- Jusqu'à 8 projecteurs sur une ligne 16 A (@ 230 V)
- Batterie externe (non fournie) : 48 VDC

## DONNÉES PHYSIQUES

- Corps en alliage de magnésium extrudé
- Finition noire (RAL 9004)
- Lyre ajustable le long du corps pour équilibrer le poids
- Lyre avec commande par perche Pan / Tilt / Zoom en option
- Refroidissement liquide et ventilation silencieuse
- 9 modes de ventilation : Auto / Turbo / Off / Manuel + 5 modes Quiet
- Connectiques d'alimentation (IP20) : embases powerCON TRUE1 In / Out Neutrik
- Connectiques d'alimentation (IP65) : embases Seetronic IP65 In / Out compatibles powerCON TRUE1
- Connectiques DMX (IP20) : embases Amphenol 5 points In / Out
- Connectiques DMX (IP65) : embases Seetronic 5 points IP65 In / Out
- Connectique XLR 3 points pour la batterie 48 VDC
- Indice : IP20 ou IP65
- Température de fonctionnement : de -10 à 45 °C (IP20) / de -20 à 45 °C (IP65)
- Dimensions : 338 x 573 x 428 mm
- Poids : 9,9 kg (IP20) / 10,9 kg (IP65)
- Garantie : 2 ans
- Livré avec volets 8 faces, porte filtre, adaptateur spigot 28 mm, câble d'alimentation 1,5 m (sans fiche secteur 16 A)

## DIMENSIONS (mm)

