

EclSoft LinearIP

Le soft light linéaire IP65 LED 230 W blanc variable et couleurs avec matricage et effets intégrés



POINTS FORTS

- Source LED RGB + blanc chaud sur-mesure de 230 W
- Calibration Spektra pour une parfaite consistance colorimétrique entre appareils
- IRC > 92 / R9 > 92 / TLCI : 89
- Contrôle matricé sur 15 secteurs et effets intégrés pour utilisation cinéma
- DMX RDM HF (CRMX + W-DMX), Art-Net & sACN
- IP65 pour utilisation extérieure temporaire



L'EclSoft LinearIP est un soft light linéaire compact et puissant, qui reprend les caractéristiques principales de la gamme de EclPanel TWC. Il permet un éclairage en couleur, comme dans différentes tonalités de blanc, grâce à ses LEDs custom RGB+blanc chaud. Ses filtres Frost holographiques offrent une projection parfaitement uniforme. Ses qualités lumineuses (forts IRC, R9, TLCI et TM30), son contrôle en HSI & en XY, sa correction des niveaux de Green / Magenta, sa fonction Amber Shift, son CTO virtuel applicable sur chaque teinte, ses transferts linéaires entre presets et ses effets de pixels dynamiques intégrés en font un outil idéal pour le cinéma, les studios TV, ou toute application broadcast ou spectacle. Les LEDs peuvent se piloter indépendamment sur 15 secteurs, offrant ainsi des effets dynamiques puissants. Il intègre la calibration Spektra offrant une consistance colorimétrique entre différents projecteurs et assurant ainsi à ces derniers un rendu identique dans le même espace colorimétrique CIE1931. Grâce à son alimentation intégrée, son poids et son encombrement réduits et à son contrôle possible en W-DMX + CRMX, il s'installe et s'utilise rapidement dans toutes les situations. Son IP65 lui permet des utilisations extérieures temporaires.

6 autres versions sont disponibles dans la gamme :

- EclPanel TWC (ML800)
- EclPanel TWCJr (ML801)
- EclPanel TWCJR4X1 (ML802)
- EclPanel TWCMINI2x1 (ML803)
- EclNanoPanel TWC (ML804 ou ML804PACK)
- EclPanel TWCXL (ML805 ou ML805PACK)



| | |
|-------------------|-----------------------------------|
| ML806 | EclSoft LinearIP |
| ML806LLD | Filtre diffuseur LD |
| ML806LHD | Filtre diffuseur HD |
| ML806LINT | Filtre diffuseur INT |
| ML806EG60 | Diffuseur nid d'abeille 60 ° |
| ML806SG50 | SnapGrid 50 ° |
| ML806FY | Jeu de 2 pieds ajustables en Tilt |
| ML806BRK | Support de montage central |
| ML800BHEAD | Bras avec joint à rotule |
| ML806HB | Lyre orientable |
| ML806FC5 | Flight case pour 5 barres |
| MLUPBOXPRO | Boîtier de mise à jour logicielle |

SOURCE

- 1 ensemble de LEDs RGB+blanc chaud de 230 W contrôlable par secteur (x15)
- Flux lumineux : 12 994 lumens @ 4 000 K avec filtre LD
- Éclairage : 220 lux @ 5 m @ 103 °
- IRC : 92 (@ 3 200 K) / 93 (@ 5 600 K)
- R9 : 96 (@ 3 200 K) / 92 (@ 5 600 K)
- TLCI : 89 (@ 5 600 K)
- TM-30 Rf/Rg : 91/107 (@ 3 200 K) / 90/106 (@ 5 600 K)
- Durée de vie des LEDs : > 50 000 h

SYSTÈME OPTIQUE

- Angle d'ouverture : 103 ° (avec filtre MD)
- Angle de champ : 155 ° (avec filtre MD)
- Livré avec filtre diffusant Medium (MD)
- Différents filtres Frost holographiques interchangeables (optionnels)
- Très nombreux accessoires optiques en option

COULEURS

- Mélange de couleurs RGB+blanc chaud
- Contrôle de la couleur en XY, CCT, RGBW, RGB, CMY, gélamines, HSI, émulation tungstène, macros de couleurs, CTO applicable sur couleur
- CCT variable de 2 800 à 10 000 K sur un canal DMX
- Presets de blanc de 2 800 à 10 000 K en incréments de 28 K
- Fonction Amber Shift pour émulation tungstène (via menu ou DMX)
- Correction des niveaux de Green / Magenta
- CTO virtuel linéaire applicable sur n'importe quelle couleur
- Transfert linéaire d'un blanc vers n'importe quelle couleur
- Roue de couleurs virtuelle avec presets
- Contrôle de la couleur en 16-bit

EFFETS DYNAMIQUES

- Différents effets de matricage dynamiques et statiques préprogrammés incluant de nombreux effets cinéma
- Mode Fx : ajustement des vitesses et des effets en premier et second plans
- Mode Static : sélection d'une couleur statique préprogrammée
- Mode Manuel : ajustement de l'intensité, de la température de couleur, de la saturation et du niveau Green / Magenta depuis l'écran graphique
- Mode Auto : exécution des programmes internes avec ajustement de vitesse

CONTRÔLE

- Contrôle matricé sur 15 secteurs
- Contrôle en DMX RDM, CRMX + W-DMX, Art-Net, sACN ou localement
- Modes HSI / XY
- RDM pour paramétrage et visualisation
- Récepteur CRMX + W-DMX Timo Fx intégré pour un contrôle DMX RDM sans fil
- Écran graphique
- Écran sur batterie pour paramétrage hors secteur
- Fonction Maître / Esclave
- Mise à jour possible du firmware avec boîtier de mise à jour UPBOXPRO optionnel

ÉLECTRONIQUE

- Dimmer électronique linéaire : 0 à 100 %
- 4 modes de gradation
- Contrôle du dimmer en 16-bit
- Shutter électronique
- Fonction stroboscope : 1 à 30 Hz
- Pas de scintillement en cas de captation vidéo (flicker-free)
- Fréquence du PWM ajustable de 600 Hz à 36 kHz

ÉLECTRIQUE

- Alimentation électrique : 100 – 240 VAC / 50 – 60 Hz
- Possibilité d'alimenter via une batterie standard du marché (48 VDC)
- Consommation électrique max (@ 230 V) : 250 W
- Facteur de puissance : > 0,97 (@ 230 V)
- Jusqu'à 8 projecteurs sur une ligne 16 A (@ 230 V)

DONNÉES PHYSIQUES

- Fabrication en aluminium extrudé
- Couleur de finition : noir
- Accroche ou pose au sol (via pieds orientables optionnels)
- Refroidissement par ventilation silencieuse
- Vitesse de la ventilation ajustable
- Connectiques d'alimentation : embases compatibles powerCON TRUE1 In / Out avec bouchons de protection
- Connectiques data : embases 5 points In / Out Amphenol avec bouchons de protection
- Connectique Ethernet : embase RJ45 avec bouchons de protection
- Connectique pour la batterie (optionnelle) : embase XLR 3
- Indice IP65
- Température de fonctionnement : - 10 à 45 °C
- Dimensions : 1 000 x 143 x 87 mm
- Poids : 7,1 kg
- Livré avec filtre diffusant MD, câble d'alimentation sans fiche secteur et 2 platines Omega ¼ de tour pour accroche
- Garantie : 2 ans



DIMENSIONS (mm)

