



# EclExpo Flood300VW

Projecteur LED asymétrique 300W, avec Variable White CCT 2,700K - 6,500K



---

## MANUEL D'UTILISATION

---

## Merci d'avoir choisi PROLIGHTS

Veuillez noter que chaque produit PROLIGHTS a été conçu en Italie pour répondre aux exigences de qualité et de performance des professionnels, et conçu et fabriqué pour l'utilisation et l'application indiquées dans ce document.

Toute autre utilisation, si elle n'est pas expressément indiquée, pourrait compromettre le bon état / fonctionnement du produit et / ou être une source de danger.

Ce produit est destiné à un usage professionnel. Par conséquent, l'utilisation commerciale de cet équipement est soumise aux règles et réglementations nationales en vigueur en matière de prévention des accidents.

Les caractéristiques, spécifications et apparence peuvent être modifiées sans préavis. Music & Lights S.r.l. et toutes les sociétés affiliées déclinent toute responsabilité pour toute blessure, dommage, perte directe ou indirecte, perte consécutive ou économique ou toute autre perte occasionnée par l'utilisation, l'incapacité d'utiliser ou la confiance dans les informations contenues dans ce document.

Le manuel d'utilisation du produit peut être téléchargé à partir du site Web [www.prolights.it](http://www.prolights.it), ou peut être demandé aux distributeurs officiels PROLIGHTS de votre territoire ([https://www.prolights.it/sales\\_network.html](https://www.prolights.it/sales_network.html)).

En scannant le **QR Code** ci-dessous, vous accéderez à la zone de téléchargement de la page du produit, où vous trouverez un large éventail de documentations techniques toujours à jour : spécifications, manuel d'utilisation, dessins techniques, photométrie, bibliothèque de projecteurs, mises à jour du firmware des appareils.



Visitez l'espace de  
téléchargement de la  
page produit



Le logo PROLIGHTS, les noms PROLIGHTS et toutes les autres marques commerciales dans ce document se rapportant aux services PROLIGHTS ou au produit PROLIGHTS sont des marques déposées ou sous licence par Music & Lights S.r.l., ses sociétés affiliées et filiales.

PROLIGHTS est une marque déposée de Music & Lights S.r.l. Tous droits réservés. Music & Lights – Via A. Olivetti, snc - 04026 - Minturno (LT) ITALIE.

# TABLE DES MATIÈRES

<b>INFORMATIONS RELATIVES À LA SÉCURITÉ</b>	<b>02</b>
<b>1 - CONTENU</b>	<b>05</b>
CONTENU DE L'EMBALLAGE.....	05
ACCESSOIRES OPTIONNELS .....	05
<b>2 - DESSIN TECHNIQUE</b>	<b>05</b>
<b>3 - INSTALLATION</b>	<b>06</b>
MONTAGE.....	06
<b>4 - CONNEXION AU SECTEUR</b>	<b>07</b>
<b>5 - DÉMARRER</b>	<b>07</b>
CONNECTER ET DÉCONNECTER L'ALIMENTATION DU PRODUIT .....	07
<b>6 - PRÉSENTATION DU PRODUIT</b>	<b>08</b>
<b>7 - CONNEXION DMX</b>	<b>09</b>
CONNEXION DU SIGNAL DE CONTRÔLE: LIGNE DMX.....	09
INSTRUCTIONS POUR UNE CONNEXION DMX FIABLE .....	09
CONNEXION EN CHAÎNE .....	09
CONNEXION D'UNE LIGNE DMX .....	09
CONSTRUCTION D'UNE TERMINAISON DMX.....	10
ADDRESSAGE DMX .....	10
UTILISATION EN TANT QUE TRANSMETTEUR WIRELESS.....	10
Déconnecter le transmetteur.....	11
DMX VERS WDMX (TX) .....	11
UTILISATION EN TANT QUE RÉCEPTEUR WIRELESS .....	11
Réinitialiser le récepteur .....	11
WDMX VERS DMX (RX) .....	11
<b>8 - PANNEAU DE CONTRÔLE</b>	<b>12</b>
DISPOSITION DE L'ÉCRAN ET DES TOUCHES .....	12
UTILISATION DES ROTATORY KNOB .....	12
<b>9 - STRUCTURE DU MENU</b>	<b>13</b>
<b>10 - RACCOURCIS</b>	<b>16</b>
<b>11 - RACCOURCIE</b>	<b>17</b>
<b>12 - MESSAGES D'ERREUR</b>	<b>17</b>
<b>13 - CHARTE DMX</b>	<b>18</b>
<b>14 - INSTALLATION DES ACCESSOIRES</b>	<b>21</b>
ANTI-GLARE LOUVRE (CODE ECLEXPFL300VWLVB/W - OPTIONNEL) .....	21
FILTRE FRAME (CODE ECLEXPFL300VWFFB/W - OPTIONNEL).....	21
VOLETS COUPE-FLUX (CODE ECLEXPFL300VWBDB/W - OPTIONNELS) .....	22
<b>15 - ENTRETIEN</b>	<b>23</b>
ENTRETIEN ET NETTOYAGE DU PRODUIT.....	23
REPLACER LE FUCIBLE .....	23
CONTRÔLE VISUEL DU BOITIER DU PRODUIT.....	23
DÉPANNAGE.....	24

# INFORMATIONS RELATIVES À LA SÉCURITÉ



## AVERTISSEMENT!

- Voir <https://www.prolights.it/product/ECLEXPOFL300VW#download> pour les instructions d'installation.
- Veuillez lire attentivement les instructions rapportées dans cette rubrique avant d'installer, d'alimenter, d'utiliser ou de réparer le produit et respectez également les indications pour sa future manipulation.



**Cet appareil n'est pas destiné à un usage résidentiel et domestique, uniquement à des applications professionnelles.**



## Raccordement à l'alimentation secteur

- Le raccordement au secteur doit être effectué par un installateur électrique qualifié.
- Utilisez uniquement des alimentations AC 100-240V 50-60 Hz. L'appareil doit être connecté électriquement à la terre.
- Sélectionnez la section du câble en fonction de la consommation de courant maximale du produit et du nombre possible de produits raccordés sur la même ligne électrique.
- Le circuit de distribution de l'alimentation AC doit être équipé d'une protection magnétique et d'un disjoncteur différentiel.
- Ne connectez pas l'appareil à un système de gradateur car cela pourrait endommager le produit.



## Protection et avertissement contre les chocs électriques

- Ne retirez aucun couvercle du produit, et débranchez toujours le produit de l'alimentation AC avant de procéder à l'entretien.
- Assurez-vous que l'appareil est connecté électriquement à la terre. N'utilisez qu'une source d'alimentation AC conforme à la législation électrique locale du bâtiment et dotée d'une protection contre les surcharges et les défauts de terre.
- Avant d'utiliser l'appareil, vérifiez que tous les équipements et câbles électriques sont en parfait état et respectent les exigences actuelles relatives à tous les appareils connectés.
- Isolez immédiatement l'appareil du secteur si la fiche d'alimentation ou tout joint, couvercle, câble ou autres composants sont endommagés, défectueux, déformés ou présentent des signes de surchauffe.
- Ne pas remettre sous tension tant que les réparations ne sont pas terminées.
- Confiez toute opération de maintenance non décrite dans ce manuel à l'équipe PRO-LIGHTS service ou à un centre PROLIGHTS service agréé.



## Installation

- Assurez-vous que toutes les parties visibles du produit sont en bon état avant de l'utiliser ou de l'installer.
- Assurez-vous que le point d'ancrage est stable avant de positionner le projecteur.
- Lorsque vous suspendez l'appareil au-dessus du sol, sécurisez-le contre la défaillance des fixations principales en attachant une élingue de sécurité dont la CMU peut supporter le poids de l'appareil, au point de fixation sur le cadre principal du produit. Si l'élingue de sécurité est endommagée, elle doit être remplacée par une nouvelle.
- Installez le produit uniquement dans des endroits bien aérés.
- Pour les installations non temporaires, assurez-vous que l'appareil est solidement fixé à une surface portante avec un matériel résistant à la corrosion approprié.
- Pour une installation temporaire avec des colliers, assurez-vous que la fixation quart de tour et/ou les vis sont complètement tournées et fixées avec une élingue de sécurité appropriée.
- Pour les installations en hauteur, fixez l'appareil avec des élingues de sécurité appropriées et respectez toujours les charges indiquées, les normes et les exigences de sécurité applicables.

0,5 m

#### Distance minimale des objets illuminés

- Le projecteur doit être positionné de sorte que les objets illuminés par le faisceau de lumière se trouvent à au moins 0.3 mètres (0.98 pieds) de la lentille du projecteur

T<sub>a</sub> 45°C

#### Température ambiante de fonctionnement max. (T<sub>a</sub>)

- N'utilisez pas l'appareil si la température ambiante (T<sub>a</sub>) dépasse 45 °C (113 °F).

T<sub>a</sub> -10°C

#### Température ambiante de fonctionnement minimale (T<sub>a</sub>)

- N'utilisez pas l'appareil si la température ambiante (T<sub>a</sub>) est inférieure à -10 °C (-14 °F).



#### Protection contre les brûlures et le feu

- L'extérieur de l'appareil devient chaud pendant l'utilisation. Évitez tout contact avec des personnes et des matériaux.
- Assurez-vous qu'il y a un flux d'air libre et dégagé autour de l'appareil.
- Gardez les matériaux inflammables loin de l'appareil.
- N'exposez pas la vitre frontale au soleil ou à toute autre source de lumière puissante sous quelque angle que ce soit. Les lentilles peuvent concentrer les rayons du soleil à l'intérieur de l'appareil, créant un risque d'incendie.
- N'essayez pas de court-circuiter les interrupteurs thermostatiques ou les fusibles.



#### Utilisation en intérieur

- Ce produit est conçu pour une utilisation dans des environnements intérieurs et secs.
- Ne pas utiliser dans des environnements humides ou mouillés et ne pas exposer l'appareil à la pluie ou à l'humidité.
- N'utilisez jamais l'appareil dans des endroits soumis à des vibrations ou à des chocs.
- Assurez-vous qu'aucun liquide inflammable, de l'eau ou un objet métallique ne pénètre dans l'appareil.
- Une accumulation excessive de poussière, de liquide fumigène et de particules dégrade les performances, provoque une surchauffe et endommage l'appareil. Les dommages causés par un nettoyage ou un entretien inadéquat ne sont pas couverts par la garantie du produit.

T<sub>c</sub> 74°C

#### Température de la surface externe

- Pendant le fonctionnement, la température de la surface de l'appareil peut atteindre jusqu'à 74 °C (165.2 °F). Évitez tout contact avec les personnes et les matériels.



#### Maintenance

- Avertissement ! Débranchez l'appareil de l'alimentation AC et laissez-le refroidir pendant au moins 10 minutes avant de le manipuler.
- Seuls les techniciens autorisés par PROLIGHTS ou des partenaires agréés sont autorisés à ouvrir l'appareil.
- Les utilisateurs peuvent effectuer un nettoyage externe en suivant les avertissements et les instructions fournis. Toute opération de maintenance non décrite dans ce manuel doit être faite par un technicien de maintenance qualifié.
- Important ! Une accumulation excessive de poussière, de liquide fumigène et de particules dégrade les performances, provoque une surchauffe et endommage l'appareil. Les dommages causés par un nettoyage ou un entretien inadéquat ne sont pas couverts par la garantie du produit.



#### Sécurité photobiologique

- Cet appareil émet un rayonnement optique potentiellement dangereux et est identifié dans la catégorie du groupe de risque 0 selon EN 62471.



### **Ne regardez pas la source de lumière en fonctionnement**

- Ne regardez pas directement la source LED pendant le fonctionnement. Cela peut être nocif pour les yeux et la peau.
- Pendant l'installation, le fonctionnement et l'entretien de l'appareil, préparez-vous à ce qu'il s'allume et bouge soudainement lorsqu'il est connecté à l'alimentation.



### **Rebut**

- Ce produit est fourni conformément à la directive européenne 2012/19/UE - Déchets d'équipements électriques et électroniques (WEEE). Pour préserver l'environnement, veuillez éliminer ou recycler ce produit à la fin de sa vie conformément à la réglementation locale.



### **Les produits auxquels ce manuel se réfère sont conformes aux directives suivantes:**

- 2014/35/UE - Sécurité électrique : matériel électrique à basse tension (LVD).
- 2014/30/UE - Compatibilité électromagnétique (EMC).
- 2011/65/UE - Limitation de l'utilisation de certaines substances dangereuses (RoHS).
- 2014/53/UE - Mise sur le marché d'équipements radioélectriques (RED).



### **Les produits auxquels ce manuel fait référence sont conformes:**

- UL 1573 + CSA C22.2 n° 166 - Luminaires de scène et de studio et barrettes de connexion.
- UL 1012 + CSA C22.2 N° 107.1 - Norme pour les unités de puissance autres que la classe 2.



### **Conformité FCC:**

- Cet appareil est conforme à la partie 15 des règles de la FCC. L'exploitation est soumise aux deux conditions suivantes:
  1. Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles et
  2. Cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences pouvant provoquer un fonctionnement indésirable.



### **Autres approbations**



# 1 - CONTENU

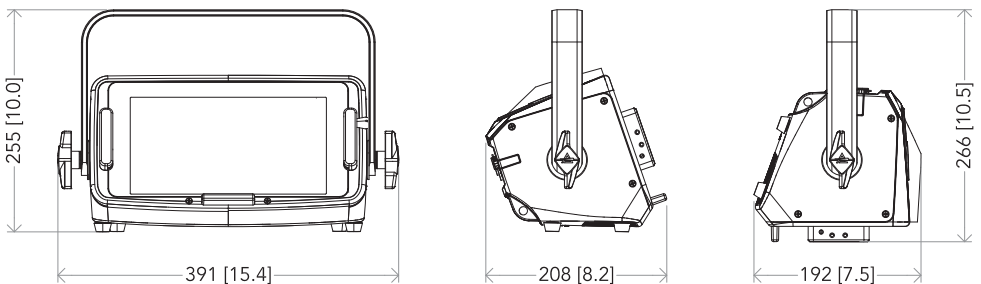
## CONTENU DE L'EMBALLAGE

- 1x ECLEXPFL300VWBK / WH;
- 1x 1,5 mètres (BARE END - NEUTRIK POWERCON TRUE1 IP65) câble d'alimentation;
- Manuel d'utilisation.

## ACCESSOIRES OPTIONNELS

- WSBBR512G6: récepteur blackBox R-512 G6 512Ch, 2.45GHz,DMX&RDM, Bluetooth,G3,G4,G4S,G5,CRMX;
- WSBBR512G5: récepteur blackBox R-512 G5 512Ch, 2.45GHz & 5.8GHz, DMX/RDM en option;
- WSBBF1G6: transmetteur blackBox F-1 G6, 512ch, 2.45GHz, DMX&RDM,Bluetooth,G3,G4,G4S, G5, CRMX;
- WSBBF1G5: transmetteur blackBox F-1 G5, 2,45GHz & 5.2/5,8 GHz, DMX/RDM, 512Ch;
- TOUR53415L03BK: câble DMX HC5340. avec fiches XLR 5p CANC5MXX / CANC5FXX XLR, L.3m;
- 958225L03: rallonge 3x2.5mm TH07, 16A 3p PwCon MXW male / femelle, L. 3m;
- 9513FXWL03: câble d'alimentation 3x2.5mm TH07, CEE mâle, MENAC3FXW femelle, L.3m;
- 9533FXWL03: câble d'alimentation 3x2.5mm TH07, SHUKO mâle, MENAC3FXW femelle, L.3m;
- RSR0630A/B: élingue de sécurité en acier avec manille en acier inoxydable pour accroche, L=60 cm, acier/noire;
- FCLEXPFL300VW: flight case pour 6 ECLEXPFL300VW;
- ECLEXPFL300VWFFB / W: filtre frame pour ECLEXPFL300VW, finition noir / blanc;
- ECLEXPFL300VWLVB / W: anti-glare louvre pour ECLEXPFL300VW, finition noir / blanc;
- ECLEXPFL300VWBDB / W: volets 4 faces pour ECLEXPFL300VW, finition noir / blanc;
- ECLEXPFL300VWWKB / W: wireless kit pour ECLEXPFL300VW, finition noir / blanc;
- UPBOX2P5: boîtier de mise à jour du firmware, USB IN, XLR DMX OUT 5 broches.

# 2 - DESSIN TECHNIQUE



Poids: 5.1 kg / 2.31 lbs

Fig. 01

### 3 - INSTALLATION

#### MONTAGE

Vérifiez que la structure porteuse peut supporter en toute sécurité le poids de tous les appareils, colliers, câbles, équipements auxiliaires, etc. installés et est conforme aux réglementations locales en vigueur. Lors de la suspension de l'appareil au-dessus du niveau du sol, sécurisez-le contre la défaillance des attaches principales en installant une élingue de sécurité approuvée comme attachement de sécurité pour le poids de l'appareil à un point d'ancrage sur le châssis principal du produit.

N'utilisez pas de pièces amovibles ou d'ancrages faibles pour la fixation secondaire.

Attention! Lorsque vous fixez l'appareil à une structure ou à un autre support à n'importe quel angle, utilisez des colliers de type semi-coupleur.

N'utilisez aucun type de collier qui n'entoure pas complètement la structure une fois serré.

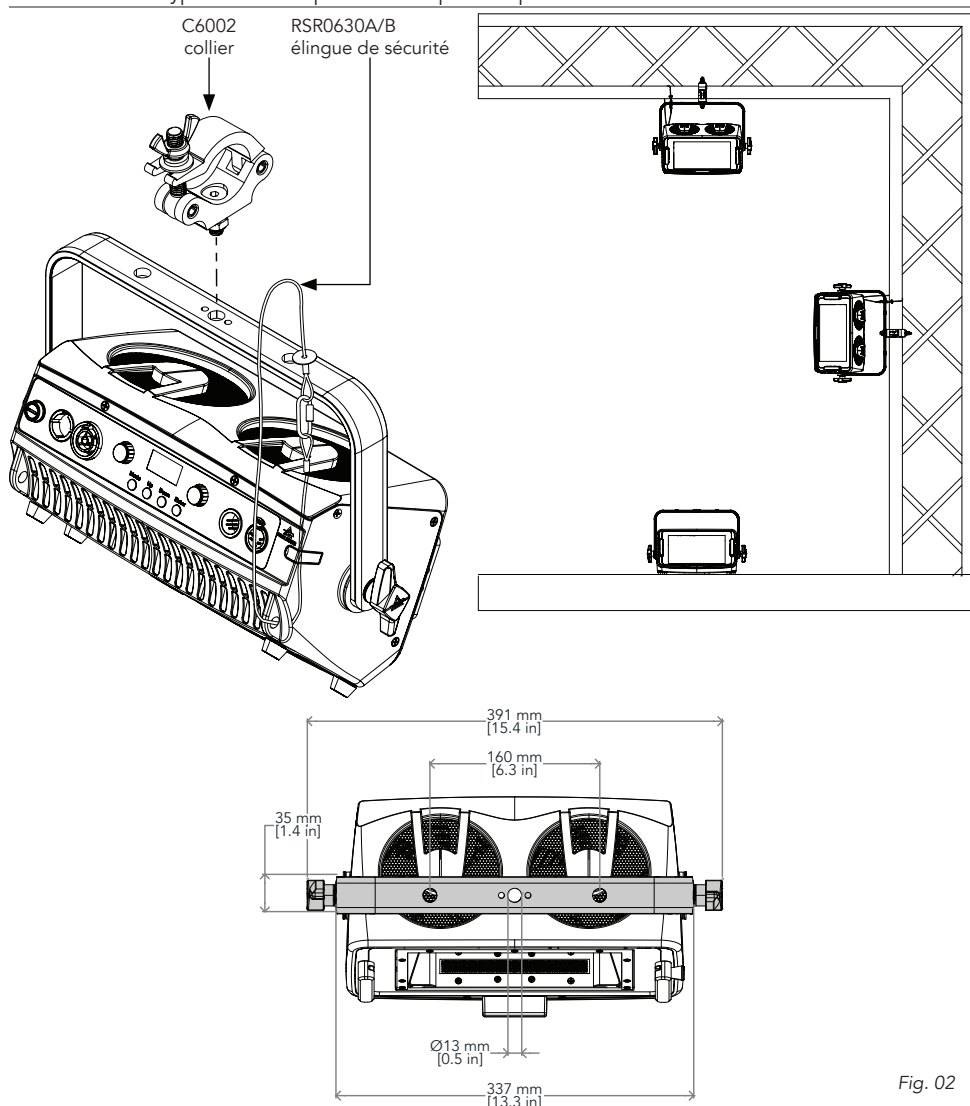


Fig. 02



## 4 - CONNEXION AU SECTEUR

**AVERTISSEMENT:** pour se protéger des chocs électriques, l'appareil doit être mis à la terre!

Le produit est équipé d'une alimentation universelle qui s'adapte automatiquement à toute source d'alimentation de 100-240 VAC / 50-60 Hz. Si vous devez installer une fiche sur le câble d'alimentation pour permettre la connexion à des prises de courant, installez une fiche avec mise à la terre en suivant les instructions du fabricant de la fiche. Si vous avez des doutes sur une installation correcte, consultez un électricien qualifié.

La consommation électrique maximale est de 315W.

Câble (EU)	Câble (US)	Connexion	Marquage
Marron	Noir	Phase	L
Bleu	Blanc	Neutre	N
Jaune+vert	Vert	Terre	

## 5 - DÉMARRER

### CONNECTER ET DÉCONNECTER L'ALIMENTATION DU PRODUIT

Pour appliquer et couper l'alimentation du produit:

- Vérifiez que le produit est installé et sécurisé comme indiqué dans les informations de sécurité, et que la sécurité personnelle ne sera pas mise en danger lorsque l'appareil s'allume.
- Branchez le connecteur d'alimentation dans la prise d'entrée secteur (100-240 VAC-50/60 Hz).
- Le produit est alors prêt à fonctionner et peut être contrôlé par les signaux d'entrée disponibles.
- Pour couper l'alimentation du produit, débranchez la prise du secteur.
- En cas d'une utilisation avec une batterie externe, connectez le produit à cette dernière (24-36V) via l'entrée XLR4p dédiée; pour coupe l'alimentation, déconnecter simplement la batterie externe de l'appareil.

## 6 - PRÉSENTATION DU PRODUIT

1. SUPPORT.
2. VIS DE TILT: pour ajustement tilt et serrage.
3. PORTE-FUSIBLE : toujours remplacer un fusible défectueux par un de même type (250V,T3.15A, Ø5X20).
4. POWER IN : pour la connexion au secteur 100-240 VAC / 50-60Hz.
5. POWER OUT : sortie d'alimentation pour la connexion de plusieurs unités en série.
6. BOUTONS ROTATIFS pour un contrôle en mode stand alone
7. INTERFACE UTILISATEUR avec écran et touches de commande pour accéder aux fonctions du panneau de commande.
8. DMX IN (5-p XLR) : 1 = Terre, 2 = signe -, 3 = signe +, 4 N/C, 5 N/C.
9. DMX OUT (5-p XLR) : 1 = Terre, 2 = signe -, 3 = signe +, 4 N/C, 5 N/C.
- 10.ANTENNE du module interne Wireless DMX.

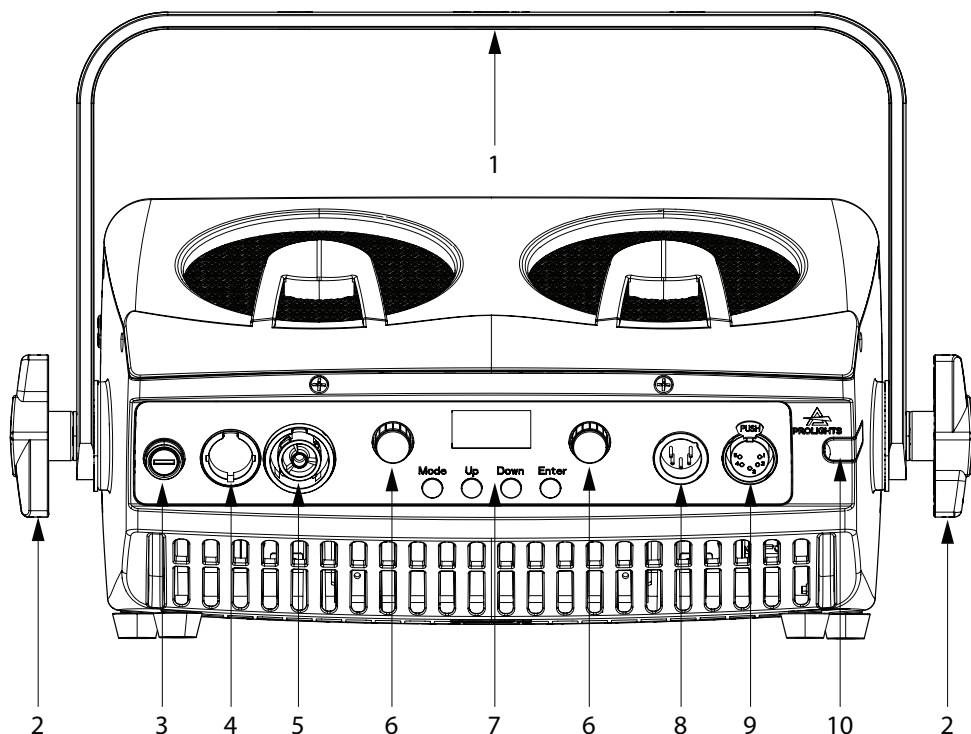


Fig. 03

## 7 - CONNEXION DMX

### CONNEXION DU SIGNAL DE CONTRÔLE: LIGNE DMX

Le produit dispose d'embases XLR pour l'entrée et la sortie DMX.  
Le brochage par défaut sur les deux prises est le suivant:

#### ENTRÉE DMX Fiche XLR



Pin1: Terre - Masse  
Pin2: - Signal  
Pin3: + Signal  
Pin4: N/C  
Pin5: N/C

#### SORTIE DMX Embase XLR

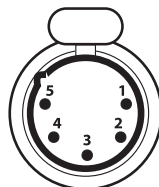


Fig. 04

### INSTRUCTIONS POUR UNE CONNEXION DMX FIABLE

Utilisez un câble à paire torsadée blindé conçu pour les appareils RS-485 : le câble de microphone standard ne peut pas transmettre les données de contrôle de manière fiable sur de longues distances. Le câble 24 AWG convient pour des longueurs allant jusqu'à 300 mètres (1000 pieds). Un câble plus épais et / ou un booster est recommandé pour de plus grandes longueurs. Pour diviser la liaison de données en étoiles, utilisez des splitters-boosters dans la ligne de connexion. Ne surchargez pas la ligne Jusqu'à 32 appareils peuvent être connectés sur une liaison série.

### CONNEXION EN CHAÎNE

Connectez la sortie DMX de la source DMX à la prise d'entrée DMX du produit (connecteur XLR mâle). Relier le DMX depuis la prise de sortie XLR du produit (connecteur femelle XLR) vers l'entrée DMX de l'appareil suivant.

Terminez la ligne DMX connectant une terminaison de signal de 120 Ohm. Si un splitter est utilisé, terminez chaque sortie de ce dernier.

Installez une terminaison DMX sur le dernier appareil de la ligne.

### CONNEXION D'UNE LIGNE DMX

La connexion DMX utilise des connecteurs XLR standard. Utilisez des câbles torsadés blindés avec une impédance de 120Ω et une faible capacité.

Le schéma suivant montre le mode de connexion:

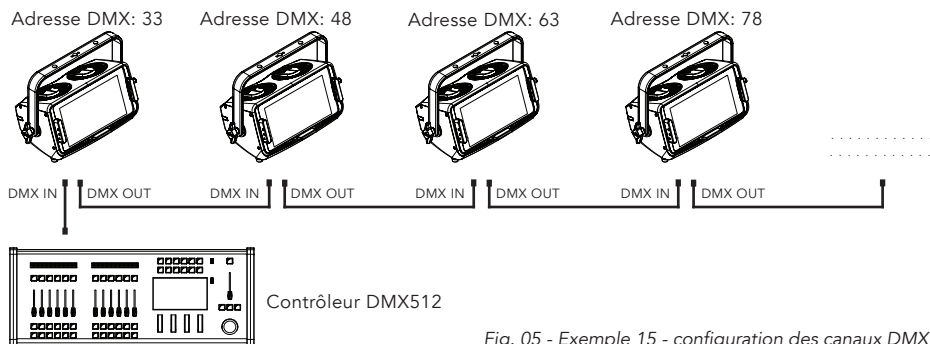


Fig. 05 - Exemple 15 - configuration des canaux DMX

## CONSTRUCTION D'UNE TERMINAISON DMX

La terminaison est préparée en soudant une résistance de 120  $\Omega$  1/4 W entre les broches 2 et 3 du connecteur XLR mâle, comme indiqué sur la figure.

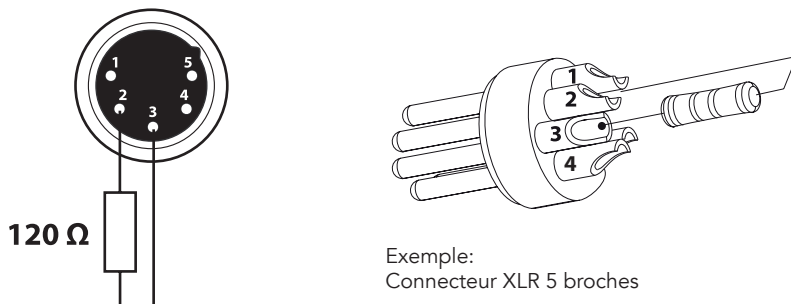


Fig. 06

## ADDRESSAGE DMX

Pour commencer à contrôler le produit en DMX, la première étape consiste à sélectionner une adresse DMX, également connue sous le nom de canal de départ, c'est le premier canal utilisé pour recevoir les informations d'un contrôleur DMX. Si vous souhaitez contrôler chaque produit individuellement, il est nécessaire d'attribuer un canal d'adresse de départ différent à chaque appareil. Le nombre de canaux occupés par le produit dépend du mode DMX sélectionné, vérifiez donc toujours le mode DMX dans le MENU avant de commencer l'adressage. Si vous attribuez la même adresse à deux appareils, ils auront le même comportement. La sélection de la même adresse pour plusieurs appareils peut être utile à des fins de diagnostic et de contrôle symétrique. L'adressage DMX est limité pour qu'il soit impossible de régler l'adresse DMX si haut que vous vous retrouvez sans suffisamment de canaux de contrôle pour le produit. Pour définir l'adresse DMX de l'appareil:

1. Appuyer sur MENU pour accéder au menu principal.
2. Aller jusqu'au menu d'adressage puis sélectionner les réglages DMX ADDRESS.
3. Sélectionner une adresse entre 1 et 512 à l'aide des flèches de navigation et confirmer en appuyant sur ENTER.
4. Appuyer sur Menu pour quitter et retourner à l'écran de départ.

L'adresse DMX du produit, ainsi que d'autres paramètres utilisateur possibles via le MENU, peuvent également être définis lorsque le produit est déconnecté du secteur via la batterie de secours interne. Il suffit d'appuyer sur le bouton ENTER et de le maintenir enfoncé pour activer momentanément l'affichage et entrer dans les paramètres. Une fois les opérations requises exécutées, l'écran s'éteindra à nouveau après quelques secondes d'inactivité.

## UTILISATION EN TANT QUE TRANSMETTEUR WIRELESS

L'ECLEXPOFL300VW peut être utilisé comme transmetteur wireless pour envoyer des signaux DMX à plusieurs récepteurs wireless. Pour utiliser l'ECLEXPOFL300VW comme un transmetteur wireless, veuillez suivre la procédure suivante:

1. Appuyez sur le bouton MENU jusqu'à voir apparaître CONNECT sur l'écran, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.
  2. Utilisez les touches UP/DOWN pour sélectionner Wireless, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.
  3. Appuyez sur le bouton ENTER pour la fonction WDMX ON/OFF pour le mettre sur ON.
  4. Sélectionnez le mode WDMX et mettez-le sur Transmitter (veuillez noter que le mode WDMX ne sera disponible que si WDMX ON/OFF est réglé sur ON).
  5. Assurez-vous que les unités réceptrices ne soient pas déjà connectées à un autre transmetteur. Référez-vous au paragraphe " Réinitialiser le récepteur".
  6. Réglez TX LINK sur ON pour lier le transmetteur aux récepteurs (veuillez noter que le mode TX LINK ne sera disponible que si le mode WDMX est réglé sur Transmitter).
- Le transmetteur scanne tous les récepteurs disponibles pendant 5 secondes.

- Si la connexion ne se fait pas, vérifiez la position du récepteur.
- L'icône wireless sur l'écran du récepteur indique la puissance de réception du signal.

### **Déconnecter le transmetteur**

Suivez la procédure suivante pour déconnecter le transmetteur de tous les émetteurs liés.

1. Appuyez sur le bouton MENU jusqu'à voir apparaître CONNECT sur l'écran, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.
  2. Utilisez les touches UP/DOWN pour sélectionner Wireless, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.
  3. Réglez TX UNLINK sur ON 8 (veuillez noter que le mode TX LINK ne sera disponible que si le mode WDMX est réglé sur Transmitter).
- Tous les liens sont déconnectés

### **DMX VERS WDMX (TX)**

Cette fonction active ou désactive la transmission sans fil du signal DMX du côté émetteur vers le récepteur. Tout signal entrant (ArtNet, sACN ou DMX) est retransmis sans fil. Si le protocole ECLEXPFL300VW sélectionné est ArtNet / sACN, le module WDMX retransmettra les valeurs DMX contenues dans le signal ArtNet / sACN reçu par l'ECLEXPFL300VW.

### **UTILISATION EN TANT QUE RÉCEPTEUR WIRELESS**

L'ECLEXPFL300VW peut être utilisé comme récepteur wireless pour recevoir des signaux DMX d'un transmetteur wireless. Pour utiliser l'ECLEXPFL300VW comme un récepteur wireless, veuillez suivre la procédure suivante:

1. Appuyez sur le bouton MENU jusqu'à voir apparaître CONNECT sur l'écran, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.
2. Utilisez les touches UP/DOWN pour sélectionner Wireless, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.
3. Appuyez sur le bouton ENTER dans la fonction WDMX ON/OFF pour le mettre sur ON.
4. Sélectionnez le mode WDMX et mettez-le sur Receiver (veuillez noter que le mode WDMX ne sera disponible que si le mode WDMX ON/OFF est réglé sur ON).
5. Réglez RX RESET sur ON pour réinitialiser le récepteur (veuillez noter que RX RESET ne sera disponible que si le mode WDMX est réglé sur Receiver).
6. Sur le transmetteur, réglez TX LINK sur ON pour connecter le transmetteur aux récepteurs.
7. Si la connexion est réussie et que le signal DMX est disponible, l'écran du récepteur devrait afficher l'adresse DMX. Si le signal DMX n'est pas disponible, l'écran affichera "No signal" mais gardera son lien avec le transmetteur.
8. Si la connexion échoue, vérifiez la position du récepteur.
9. L'icône wireless sur l'écran du récepteur indique la puissance de réception du signal.

### **Réinitialiser le récepteur**

Suivez la procédure suivante pour réinitialiser le récepteur.

1. Appuyez sur le bouton MENU jusqu'à voir apparaître CONNECT sur l'écran, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.
  2. Utilisez les touches UP/DOWN pour sélectionner Wireless, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.
  3. Réglez Enable RX RESET sur ON.
- L'icône wireless sur l'écran du récepteur indique la puissance de réception du signal.

### **WDMX VERS DMX (RX)**

Cette fonction permet d'activer ou de désactiver la retransmission wireless du signal DMX reçu depuis le port DMX du récepteur.

## 8 - PANNEAU DE CONTRÔLE

Le produit dispose d'un écran et de touches associées pour accéder aux fonctions du panneau de contrôle.

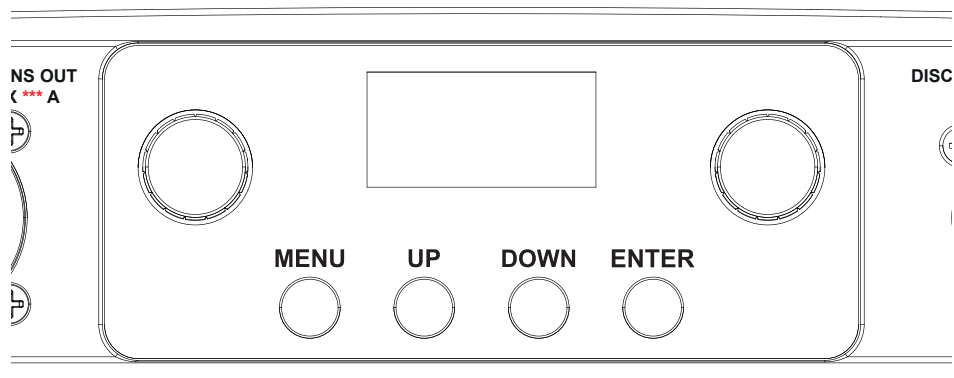


Fig. 07

### DISPOSITION DE L'ÉCRAN ET DES TOUCHES

Le produit dispose d'un écran et de touches associées pour accéder aux fonctions du panneau de contrôle.

- MENU: Utilisé pour accéder à l'arborescence du menu ou pour revenir à une fenêtre de menu précédente.
- UP: Naviguez vers le haut dans la liste des menus et augmente la valeur numérique affichée.
- DOWN: Naviguez vers le bas dans la liste des menus et diminue la valeur numérique affichée.
- ENTER: Utilisé pour confirmer le menu actuel ou confirmer la valeur de la fonction actuelle ou l'option dans un menu.

### UTILISATION DES ROTATORY KNOB

Le produit est équipé de potentiometers rotatifs offrant un contrôle manuel. Ces contrôles ne sont disponibles qu'en mode Stand Alone et permettent l'accès à certains paramètres en fonction du mode STAND ALONE sélectionné, comme indiqué ci-dessous:

## 9 - STRUCTURE DU MENU

Le tableau suivant décrit l'arborescence du MENU du produit, les termes en **GRAS** indiquent les paramètres par défaut.

MENU							
1	CONNECT	DMX ADDRESS	<b>001-512</b>			Choisissez l'adresse DMX.	
		DMX MODE	UNO	COLOR TEMPERATURE	2700K		Choisissez le mode DMX.
					2800K		
					3000K		
					3200K		
					3500K		
					4000K		
					4500K		
					5000K		
					5600K		
					6000K		
			6500K				
			MANUAL COLOR	WARM WHITE	0-255		
				COLD WHITE	0-255		
			DUO				
		BASIC					
		<b>STANDARD</b>					
		EXTENDED					
		WIRELESS	WDMX ON/OFF			Activation / désactivation de la carte Wireless.	
			WDMX mode	<b>On-Off</b>		Réglage du Wireless en mode Transmitter ou Receiver. Le WDMX est accessible seulement si WDMX ON / OFF est sur ON.	
	TX link		Transmitter <b>Receiver</b>		Déblocage du TX link lorsque l'unité est réglée comme transmitter.		
	TX unlink		<b>On-Off</b>		Déconnexion du transmitter de tous les receivers. Déblocage du TX unlink seulement si WDMX est en mode transmitter.		
	RX reset		<b>On-Off</b>		Reset total du receiver. Déblocage du RX reset seulement si WDMX est en mode receiver.		
	DMX to WDMX (TX)		<b>On-Off</b>		Activation / désactivation de la transmission du DMX depuis le transmitter vers le receiver via WDMX.		
	WDMX to DMX (RX)		<b>On-Off</b>		Activation / désactivation de la retransmission du DMX depuis le receiver vers les autres unités connectées en filaire au receiver lui-même.		
2	SETUP	SCREEN	BACKLIGHT	ON		Vous permet de sélectionner le moment après lequel l'affichage s'éteint automatiquement lorsqu'il est inactif.	
				<b>10 s</b>			
				20 s			
				30 s			
			FLIP DISPLAY	ON	Permet de tourner l'écran de 180°.		
			<b>OFF</b>				
		KEY LOCK	ON	Permet de verrouiller les boutons du panneau de commande par un mot de passe. Appuyez sur les combinaisons suivantes (mot de passe) pour accéder au menu utilisateur : UP, DOWN, UP, DOWN, ENTER.			
			<b>OFF</b>				
		TEMPERATURE UNIT	°C	Pour choisir l'unité de mesure de température souhaitée.			
			°F				
TRANSFER SETTINGS	WITHOUT DMX ADDRESS	Pour transférer les mêmes paramètres de menu d'un appareil à tous les autres dans la guirlande, y compris ou non l'adresse dmx.					
	WITH DMX ADDRESS						

3	ADVANCED	DIMMER CURVE	LINEAR			Pour choisir la dimmer curve.	
			S-CURVE				
			<b>SQUARE LAW</b>				
		DIMMER SPEED	AUTO				Pour choisir la dimmer speed.
			FAST				
			MEDIUM				
			SLOW				
		WHITE CALIBRATION	OFF				
			MANUAL	<b>CW</b>			
				<b>WW</b>			
		LED FREQUENCY	600Hz				Sélectionnez la fréquence PWM.
			<b>1200Hz</b>				
			2000Hz				
			4000Hz				
			6000Hz				
		DMX FAULT	25KHz				Pour choisir le comportement de l'appareil en cas de perte du signal dmx.
			BLACKOUT				
HOLD							
	<b>STAND ALONE</b>						
FAN MODE	<b>AUTO</b>				Sélectionnez le Fan mode.		
	HIGH						
	SILENT						
	OFF						
OUTPUT CONTROL	CONSTANT				La puissance de sortie sera réduite instantanément afin de maintenir la sortie constante.		
	DYNAMIC				La puissance de sortie sera réduite dans le temps en fonction de la température de l'appareil.		
FACTORY RELOAD	ON				Pour réinitialiser l'appareil aux factory default settings.		
	<b>OFF</b>						
4	INFORMATION	INFORMATIONS	DEVICE TIME	FIXTURE HOURS	TOTAL	Pour afficher des informations sur l'unité.	
					PARTIAL		
				CURRENT HOURS	TOTAL		
					PARTIAL		
				SOURCE HOURS	TOTAL		
					PARTIAL		
				POWER ON CYCLE	TOTAL		
					PARTIAL		
				MAINTENANCE TIME	ELAPSED TIME		
					ALERT PERIOD		
			TEMPERATURE	NEAR SOURCE TEMP, DRIVER PCB TEMP, LED PCB TEMP,...			
			FAN SPEED				
			CHANNEL VALUE				
			ERROR MESSAGE				
			FIXTURE MODEL				
DEVICE LABEL							
SOFTWARE VERSION							
RDM UID							



5	STAND ALONE	MASTER/ SLAVE	MASTER		Permet de relier et de contrôler plusieurs appareils en synchronisation sans console DMX. Sélectionnez un appareil comme Master. Cela doit être la première unité de la ligne. Réglez les autres unités comme Slave.		
			MASTER NO DMX				
			SLAVE				
		EFFECTS	EFFECT 1		Utilisez le bouton rotatif pour sélectionner l'effet.		
			EFFECT 2				
			EFFECT 3				
			EFFECT 4				
		CCT			Utilisez le bouton rotatif 2 pour régler la valeur CCT.		
		WW+CW			Utilisez les boutons rotatifs 1 et 2 pour régler la valeur WW et CW.		
		STATIC	FIXED COLOR	WW	DIMMER	Select of the following predefined color combination and its Dimmer value. After enabled this mode, the unit will be automatically assigned as Master	
				CW	<000 - <b>255</b> >		
				WW+CW	STROBE		
			COLOR TEMPERATURE	2700K	DIMMER	<000 - <b>255</b> >	Sélectionnez un pré-réglage White preset.
				2800K			
				3000K			
<b>3200K</b>							
3500K							
4000K							
4500K							
5000K							
5600K							
6000K							
6500K							
MANUAL COLOR	WW	<000 - <b>255</b> >	Pré-réglage de color preset par l'utilisateur en attribuant des valeurs à chaque attribut de couleur primaire. Après avoir activé ce mode, l'unité sera automatiquement assignée comme Master.				
	CW	<000 - <b>255</b> >					
	STROBE	< <b>000</b> - 255>					

## 10 - RACCOURCIS

Le produit peut communiquer en RDM (Remote Device Management) dans un réseau DMX512. Le RDM est un protocole de communication bidirectionnel à utiliser dans les systèmes de contrôle DMX512, c'est le standard libre de droits pour la configuration et la surveillance de l'état des appareils DMX512.

Le protocole RDM permet d'insérer des paquets de données dans un flux de données DMX512 sans affecter les équipements non RDM existants. Il permet à une console ou à un contrôleur RDM dédié d'envoyer des commandes et de recevoir des messages provenant d'appareils spécifiques. Les PID dans les tableaux suivants sont pris en charge dans le produit.

**RDM.Model.ID:** 0xD072

CATÉGORIE	PARAMÈTRE	PID	GET	SET
<b>Information produit</b>	DEVICE_INFO	0x0060	x	
	PRODUCT_DETAIL_ID_LIST	0x0070	x	
	DEVICE_MODEL_DESCRIPTION	0x0080	x	
	MANUFACTURER_LABEL	0x0081	x	
	DEVICE_LABEL	0x0082	x	x
	FACTORY_DEFAULTS	0x0090	x	x
	SOFTWARE_VERSION_LABEL	0x00C0	x	
	BOOT_SOFTWARE_VERSION_ID	0x00C1	x	
	BOOT_SOFTWARE_VERSION_LABEL	0x00C2	x	
<b>Configuration DMX512</b>	DMX_PERSONALITY	0x00E0	x	x
	DMX_PERSONALITY_DESCRIPTION	0x00E1	x	
	DMX_START_ADDRESS	0x00F0	x	x
	SLOT_INFO	0x0120	x	
	SLOT_DESCRIPTION	0x0121	x	
	DEFAULT_SLOT_VALUE	0x0122	x	
	DMX_BLOCK_ADDRESS	0x0140	x	x
	DMX_FAIL_MODE	0x0141	x	x
<b>Paramètres du Dimmer</b>	DMX_STARTUP_MODE	0x0142	x	x
	DIMMER_INFO	0x0340	x	
	MINIMUM_LEVEL	0x0341	x	x
	MAXIMUM_LEVEL	0x0342	x	x
	CURVE	0x0343	x	x
	CURVE_DESCRIPTION	0x0344	x	x
	OUTPUT_RESPONSE_TIME	0x0345	x	x
	OUTPUT_RESPONSE_TIME_DESCRIPTION	0x0346	x	
	MODULATION_FREQUENCY	0x0347	x	x
MODULATION_FREQUENCY_DESCRIPTION	0x0348	x		
<b>Capteurs</b>	SENSOR_DEFINITION	0x0200	x	
	SENSOR_VALUE	0x0201	x	x
	RECORD_SENSORS	0x0202		x
	BURN_IN	0x0440	x	x

Parameter	PID	GET	SET	Valeurs	Description	Valeur par défaut
DMX Fault	0x82DD	x	x	0-2	0: Blackout 1: Hold 2: Standalone Mode	0
Master/Slave	0x8211	x	x	0-2	0: Master DMX 1: Master No DMX 2: Slave	0
Standalone Mode	0x82EC	x	x	0-3	0: Static 1: CCT preset 2: Manual WW/CW 3: FX	1
Static Colors	0x82BE	x	x	0-2	0: Full WW 1: Full CW 2: Full WW+CW	1
White Presets	0x82BF	x	x	0-9	0: 2700K 1: 2800K 2: 3200K 3: 3500K 4: 4000K 5: 4500K 6: 5000K 7: 5600K 8: 6000K 9: 6500K	4
Manual WW	0x82E2	x	x	0 - 255	Set level of WW in Manual WW/ CW mode	255
Manual CW	0x82E3	x	x	0 - 255	Set level of CW in Manual WW/ CW mode	255
FX Selector		x	x	0 - 3	Choose FX 1 - 4	0
FX Speed		x	x	0 - 100	Set speed of FXs	100
Fan Mode	0x82D2	x	x	0 - 3	0: Auto 1: High 2: Silent 3: Off	0
Output Control	0x830C	x	x	0 - 1	0: Dynamic 1: Constant	0
White Calibration - WW	0x82C6	x	x	125 - 255	Calibrate level of WW	---
White Calibration - CW	0x82C7	x	x	125 - 255	Calibrate level of CW	---
Fixture Hours	0x82C5	x		0 - 65535	Show Fixture Hours	---
Power Consumption (AC 220V)	0x82DE	x			Show Power Consumption (W)	---
Maintenance Period (Alert)	0x82DF	x		0 - 300		300
Maintenance Period (Time and Reset)	0x82E0	x	x	0 - 300		---
Error Messages	0x82E0	x				---
Clean All Data	0x82C8	x	x	0 - 1	0: No 1: Yes	0

## 11 - RACCOURCIE

TOUCHES	MODE	DESCRIPTION
MENU + ENTER then power on	Clear All	Effacer toutes les valeurs des fonctions + défaut d'usine
UP + DOWN after power on	Flip Display	Retourner directement l'affichage sans entrer dans le menu

## 12 - MESSAGES D'ERREUR

ERREUR AFFICHÉE	CAUSES POSSIBLES
[LED TEMPERATURE SENSOR ERROR]	Capteur de température LED endommagé (ouvert ou en court-circuit)
[TEMPERATURE TOO HIGH]	Ce message d'erreur indique qu'une surchauffe s'est produite et que la led a été éteinte par le système de protection du produit.
[MAINTENANCE TIME]	Nécessité d'effectuer une maintenance standard et également de réinitialiser le temps écoulé
[DMX ACTIVE]	La configuration de transfert est utilisée avec le signal dmx connecté

# 13 - CHARTE DMX

## RDM Personality ID List

ID	DMX Mode
1	UNO
2	DUO
3	BASIC
4	STANDARD
5	EXTENDED

Channel	UNO	DUO	BASIC	STANDARD	EXTENDED
1	DIMMER	DIMMER	DIMMER	DIMMER	DIMMER
2		CCT	WARM WHITE	DIMMER FINE	DIMMER FINE
3			COLD WHITE	STROBE	STROBE
4				CCT	CCT
5				CCT FINE	CCT FINE
6					CROSSFADE
7					WARM WHITE
8					WARM WHITE FINE
9					COLD WHITE
10					COLD WHITE FINE
11					FUNCTION

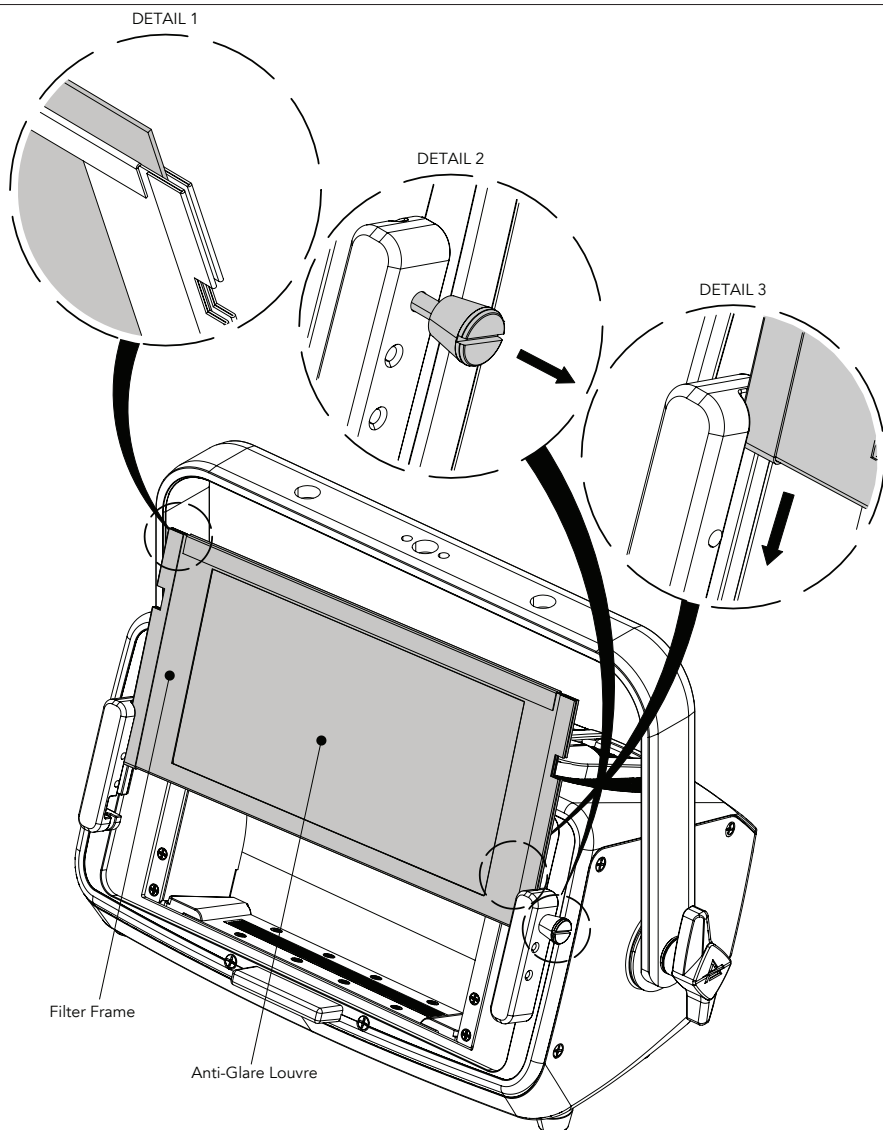
UNO	DUO	BASIC	STANDARD	EXTENDED	Fonction	Valeur DMX	Défaut
1	1	1	1	1	<b>DIMMER</b> 0~100%	000 ÷ 255	000
			2	2	<b>DIMMER FINE</b>	000 ÷ 255	000
			3	3	<b>STROBE</b> Close Strobe from slow to fast Open Pulse in from slow to fast Open Pulse out from slow to fast Open Randon from slow to fast Open	000 ÷ 001 002 ÷ 062 063 ÷ 064 065 ÷ 125 126 ÷ 127 128 ÷ 188 189 ÷ 190 191 ÷ 251 252 ÷ 255	255
	2		4	4	<b>CCT</b> 2700K - 2800K 2800K - 2900K 2900K - 3000K 3000K - 3100K 3100K - 3200K 3200K - 3300K 3300K - 3400K 3400K - 3500K 3500K - 3600K 3600K - 3700K 3700K - 3800K 3800K - 3900K 3900K - 4000K 4000K - 4100K 4100K - 4200K 4200K - 4300K 4300K - 4400K 4400K - 4500K 4500K - 4600K 4600K - 4700K 4700K - 4800K 4800K - 4900K 4900K - 5000K 5000K - 5100K 5100K - 5200K 5200K - 5300K 5300K - 5400K 5400K - 5500K 5500K - 5600K 5600K - 5700K 5700K - 5800K 5800K - 5900K 5900K - 6000K 6000K - 6100K 6100K - 6200K 6200K - 6300K 6300K - 6400K 6400K - 6500K	0 ÷ 7 7 ÷ 13 13 ÷ 20 20 ÷ 27 27 ÷ 34 34 ÷ 40 40 ÷ 47 47 ÷ 54 54 ÷ 60 60 ÷ 67 67 ÷ 74 74 ÷ 81 81 ÷ 87 87 ÷ 94 94 ÷ 101 101 ÷ 107 107 ÷ 114 114 ÷ 121 121 ÷ 128 128 ÷ 134 134 ÷ 141 141 ÷ 148 148 ÷ 154 154 ÷ 161 161 ÷ 168 168 ÷ 174 174 ÷ 181 181 ÷ 188 188 ÷ 195 195 ÷ 201 201 ÷ 208 208 ÷ 215 215 ÷ 221 221 ÷ 228 228 ÷ 235 235 ÷ 242 242 ÷ 248 248 ÷ 255	000
			5	5	<b>CCT FINE</b>	000 ÷ 255	000
				6	<b>CROSSFADE CCT to WW/CW</b> 0~100%	000 ÷ 255	000
		2		7	<b>WARM WHITE</b> 0~100%	000 ÷ 255	255
				8	<b>WARM WHITE FINE</b>	000 ÷ 255	255
		3		9	<b>COLD WHITE</b> 0~100%	000 ÷ 255	255

UNO	DUO	BASIC	STANDARD	EXTENDED	Fonction	Valeur DMX	Défaut
				10	<b>COLD WHITE FINE</b>	000 ÷ 255	255
				11	<b>FUNCTION</b>		
					No Function	000 ÷ 001	
					Display Backlight On	002 ÷ 003	
					Display Backlight 10 s	004 ÷ 005	
					Display Backlight 20 s	006 ÷ 007	
					Display Backlight 30 s	008 ÷ 009	
					Display Flip Regular	010 ÷ 011	
					Display Flip Top Down	012 ÷ 013	
					Display Key Lock ON	014 ÷ 015	
					Display Key Lock OFF	016 ÷ 017	
					Dimmer Mode Linear	018 ÷ 019	
					Dimmer Mode S-Curve	020 ÷ 021	
					Dimmer Mode Square Law	022 ÷ 023	
					Dimmer Mode Inverse Square Law	024 ÷ 025	
					Dimmer Speed Auto	026 ÷ 027	
					Dimmer Speed Slow	028 ÷ 029	
					Dimmer Speed Medium	030 ÷ 031	
					Dimmer Speed Fast	032 ÷ 033	
					White Calibration OFF	034 ÷ 035	
					White Calibration MANUAL	036 ÷ 037	
					LED Frequency 600 Hz	038 ÷ 039	
					LED Frequency 1200 Hz	040 ÷ 041	
					LED Frequency 2000 Hz	042 ÷ 043	
					LED Frequency 4000 Hz	044 ÷ 045	
					LED Frequency 6000 Hz	046 ÷ 047	
					LED Frequency 25 kHz	048 ÷ 049	
					DMX Lost Blackout	050 ÷ 051	
					DMX Lost Hold	052 ÷ 053	
					DMX Lost Stand Alone	054 ÷ 055	
					Fan Auto	056 ÷ 057	
					Fan Silent	058 ÷ 059	
					Fan High	060 ÷ 061	
					Fan OFF	062 ÷ 063	
					Stand Alone Master Dmx	064 ÷ 065	
					Stand Alone Master No Dmx	066 ÷ 067	
					Stand Alone Slave	068 ÷ 069	
					Stand Alone Effect	070 ÷ 071	
					Stand Alone CCT	072 ÷ 073	
					Stand Alone WW+CW	074 ÷ 075	
					Stand Alone White Presets	076 ÷ 077	
					Stand Alone Fixed Color	078 ÷ 079	
					Stand Alone Color Temperature	080 ÷ 081	
					Stand Alone Manual Color	082 ÷ 083	
					Menu Stand Alone	084 ÷ 085	
					Output Control Constant	086 ÷ 087	
					Output Control Dynamic	088 ÷ 089	
					RESERVED	090 ÷ 253	
					FACTORY DEFAULT OF ALL CONTROLLED FUNCTION	254 ÷ 255	

## 14 - INSTALLATION DES ACCESSOIRES

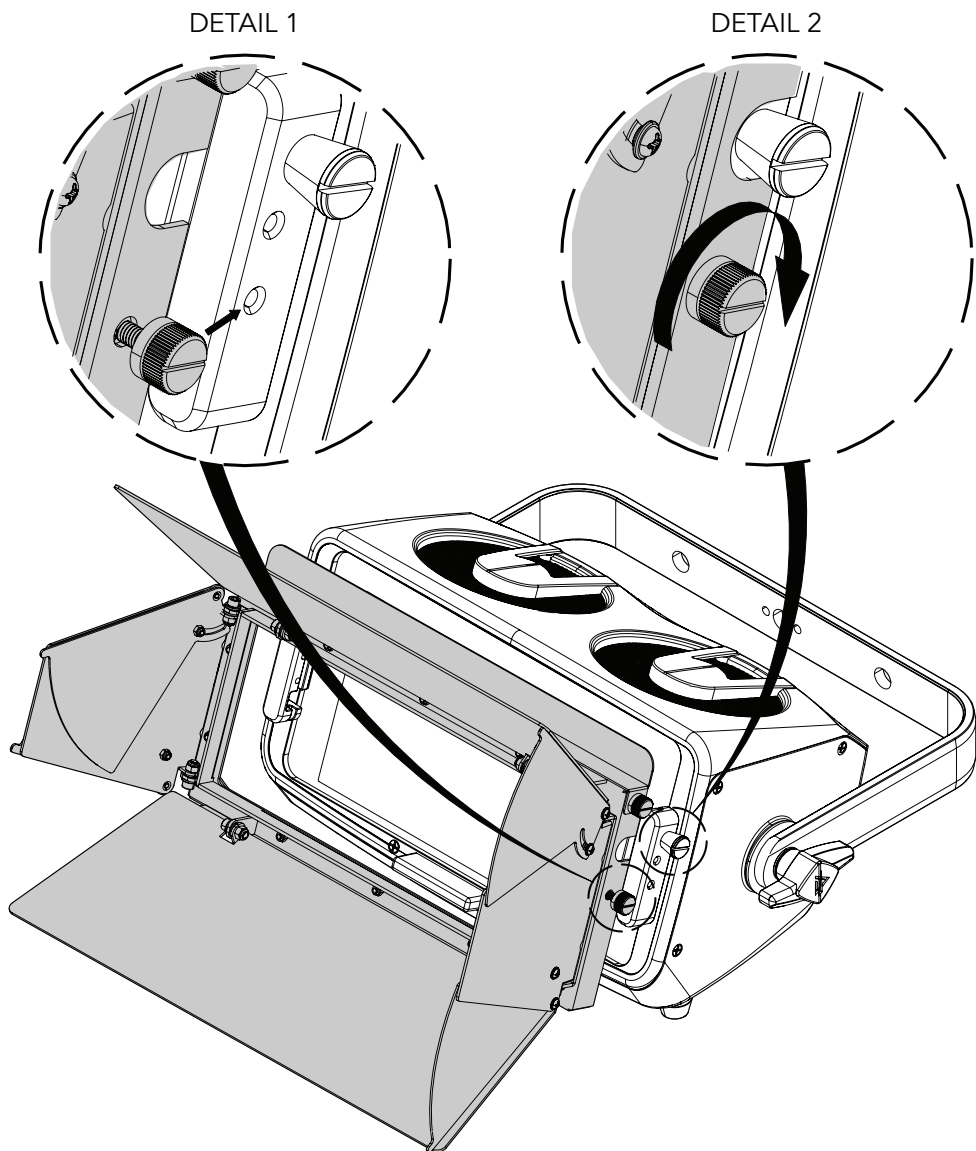
ANTI-GLARE LOUVRE (CODE ECLEXP0FL300VWLVB/W - OPTIONNEL)

FILTRE FRAME (CODE ECLEXP0FL300VWFFB/W - OPTIONNEL)



Insérez la anti-glare louvre dans la fente (DÉTAIL 1). Tirez le bouton vers l'extérieur (DÉTAIL 2) et insérez le filtre accessoire par le haut dans le guide sur la quincaillerie de l'appareil (DÉTAIL 3). Relâchez ensuite le bouton (DÉTAIL 3).  
REMARQUE : Pour retirer l'accessoire, inversez la procédure.

Fig. 08



Dévissez le bouton de l'accessoire coupe-flux (DÉTAIL 1). Montez ensuite le coupe-flux en vissant le bouton avec le trou sur la quincaillerie de l'unité (DÉTAIL 2). REMARQUE : Pour retirer l'accessoire, inversez la procédure. NOTE: To remove the accessory, reverse the procedure.

Fig. 09



## 15 - ENTRETIEN

### ENTRETIEN ET NETTOYAGE DU PRODUIT

**AVERTISSEMENT:** débranchez du secteur avant de commencer tout travail de maintenance.

Il est recommandé de nettoyer la lentille de sortie à intervalles réguliers, des impuretés causées par la poussière, la fumée ou d'autres particules pour s'assurer que la lumière rayonne à une puissance maximale.

- Pour le nettoyage, débranchez la fiche principale de la prise. Utilisez un chiffon doux et propre imbibé d'un détergent doux. Essayez ensuite soigneusement la pièce. Pour nettoyer les autres pièces du boîtier, utilisez uniquement un chiffon doux et propre. N'utilisez jamais de liquide, il pourrait pénétrer dans l'appareil et l'endommager.
- L'utilisateur doit nettoyer le produit périodiquement pour maintenir des performances et un refroidissement optimaux. L'utilisateur peut également télécharger le firmware (logiciel du produit) sur l'appareil via le port d'entrée de signal DMX ou le port USB en utilisant le firmware et les instructions de PROLIGHTS.
- La fréquence de ces opérations de maintenance est à effectuer en fonction de différents facteurs, tels que le niveau d'utilisation et l'état de l'environnement de l'installation (humidité de l'air, présence de poussière, salinité, etc.). Il est recommandé que le produit fasse l'objet d'un entretien annuel par un technicien qualifié et impliquant au moins les procédures suivantes :
- Nettoyage général des pièces internes.
- Pour toutes les pièces soumises à frottement, en utilisant des lubrifiants spécifiquement fournis par PROLIGHTS.
- Contrôle visuel général des composants internes, du câblage, des pièces mécaniques, etc.
- Contrôles électriques, photométriques et fonctionnels ; réparations éventuelles.
- Nettoyage des lentilles. Utilisez uniquement du savon neutre et de l'eau pour nettoyer les lentilles, puis séchez-les soigneusement avec un chiffon doux et non abrasif.

**AVERTISSEMENT:** l'utilisation d'alcool ou de tout autre détergent peut endommager les lentilles.

- Toutes les autres opérations d'entretien sur le produit doivent être effectuées par PROLIGHTS, ses agents d'entretien agréés ou par du personnel formé et qualifié.
- La politique de PROLIGHTS est d'appliquer les procédures de calibration les plus strictes et d'utiliser les meilleurs matériaux disponibles pour garantir des performances optimales et la durée de vie des composants la plus longue possible. Cependant, les composants optiques sont sujets à l'usure pendant la durée de vie du produit, ce qui entraîne des changements graduels de couleurs sur plusieurs milliers d'heures d'utilisation. L'étendue de l'usure dépend fortement des conditions de fonctionnement et de l'environnement, il est donc impossible de spécifier précisément si et dans quelle mesure les performances seront affectées. Cependant, vous devrez éventuellement remplacer des composants optiques si leurs caractéristiques sont affectées par l'usure après une période d'utilisation prolongée et si vous avez besoin que les appareils fonctionnent avec des paramètres optiques et de couleur très précis.
- N'appliquez pas de filtres, d'objectifs ou d'autres matériaux sur les objectifs ou autres composants optiques. N'utilisez que des accessoires approuvés par PROLIGHTS.

### REPLACER LE FUCIBLE

**AVERTISSEMENT:** avant de remplacer le fusible, débranchez le produit du secteur.

- Retirez l'ancien fusible du boîtier à l'aide d'un tournevis approprié (sens anti-horaire) et remplacez-le par un de même type et de même classification (T6.3 AL 250V).

### CONTRÔLE VISUEL DU BOITIER DU PRODUIT

- Les pièces du couvercle / boîtier du produit doivent être vérifiées pour détecter d'éventuels dommages et coupures au moins tous les deux mois. De plus, en particulier, les pièces du porte-lentille avant doivent être contrôlées mécaniquement (au moyen d'un mouvement de la pièce) si elle est solidement fixée à la fixation. Si un soupçon de fissure est détecté sur une pièce en plastique, n'utilisez pas le produit avant que la pièce endommagée ne soit remplacée.
- Des fissures ou autres dommages du couvercle / des pièces du boîtier peuvent être causés par le

transport ou la manipulation du produit et le processus de vieillissement peut également influencer les matériaux.


- Cette vérification est nécessaire tant pour les installations fixes que pour la préparation du produit à la location. Toutes les pièces mobiles libres à l'intérieur du produit, le couvercle / boîtier fissuré ou toute partie de la lentille avant qui ne se trouve pas correctement en place doivent être immédiatement remplacés.

## DÉPANNAGE

Problèmes	Causes possibles	Vérifications et solutions
Le produit ne s'allume pas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le produit n'est pas alimenté</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez que le secteur est bien actif et que le câble d'alimentation est correctement connecté.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fusible a grille ou présence d'un défaut interne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifier si le fusible est intact et éventuellement le remplacer si nécessaire.</li> <li>• Contactez le service PROLIGHTS ou revendeur agréé. Ne retirez pas les pièces et / ou les couvercles, et n'effectuez aucune réparation ou service qui ne sont pas décrits dans ce manuel de sécurité et d'utilisation, sauf si vous avez à la fois l'autorisation de PROLIGHTS et la documentation de service.</li> </ul>
Le produit se réinitialise correctement mais ne répond pas correctement au contrôleur.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mauvaise connexion du signal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inspectez les connexions et les câbles. Corrigez d'éventuelles mauvaises connexions. Réparez ou remplacez les câbles endommagés.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absence de terminaison DMX</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insérez la fiche de terminaison DMX dans la prise de sortie de signal du dernier produit sur la ligne de signal.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adresse DMX incorrecte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez l'adresse du produit et les paramètres de contrôle.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'un des produits est défectueux et altère la transmission du signal sur la ligne DMX</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Débranchez les connecteurs d'entrée et de sortie XLR et connectez-les directement ensemble pour contourner un produit à la fois jusqu'à ce que le fonctionnement normal soit rétabli. Une fois l'erreur trouvée, faites réparer cet appareil par un technicien qualifié.</li> </ul>
Timeout error après la réinitialisation de l'appareil.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un ou plusieurs composants matériels nécessitent des réglages mécaniques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consultez les messages d'erreur stockés sur le produit pour plus d'informations. Contactez le service PROLIGHTS ou un revendeur agréé.</li> </ul>
Le produit ne tient pas sa position	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le matériel mécanique nécessite un nettoyage, un réglage ou une lubrification</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consultez les messages d'erreur stockés sur le produit pour plus d'informations. Contactez le service PROLIGHTS ou un revendeur agréé.</li> </ul>
La lumière s'éteint de façon intermittente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le projecteur est trop chaud</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consultez les messages d'erreur stockés sur le produit.</li> <li>• Refroidissez le projecteur.</li> <li>• Nettoyez le produit et les filtres de circulation d'air.</li> <li>• Réduisez la température ambiante.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Panne matérielle (sonde de température, ventilateurs, source lumineuse ...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consultez les messages d'erreur stockés sur le produit pour plus d'informations. Contactez le service PROLIGHTS ou un revendeur agréé.</li> </ul>
Intensité lumineuse globale très faible	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lentilles sales</li> <li>• Filtres sales ou endommagés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nettoyez régulièrement l'appareil.</li> <li>• Installez correctement les lentilles.</li> </ul>

Contactez un revendeur agréé en cas de problèmes techniques ou non signalés dans le tableau ne pouvant être résolus par la procédure indiquée.





**PROLIGHTS** is a trademark of  
**MUSIC & LIGHTS S.r.l.**  
**musiclights.it**

Via A.Olivetti snc  
04026 - Minturno (LT) ITALY  
Tel: +39 0771 72190

**prolights.it**  
support@prolights.it