

TENORE 1

WH

Fresnel ou PC antihalo 3 000, 4 000 ou 5 000 K

Le Tenore 1 WH reprend les caractéristiques des autres modèles plus puissants de la gamme, dans un format très compact. C'est un projecteur de théâtre (Fresnel ou PC antihalo) au design soigné, à l'esthétique très différente des autres projecteurs de sa catégorie. La fabrication est solide et l'ergonomie a été travaillée afin que la prise en main et la manipulation soient parfaites, idéal pour de petits plateaux TV ou corporate, de petits auditoriums, théâtres ou salles d'exposition.

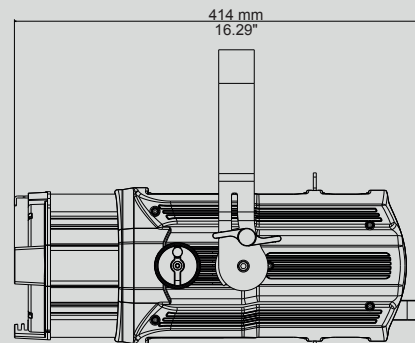
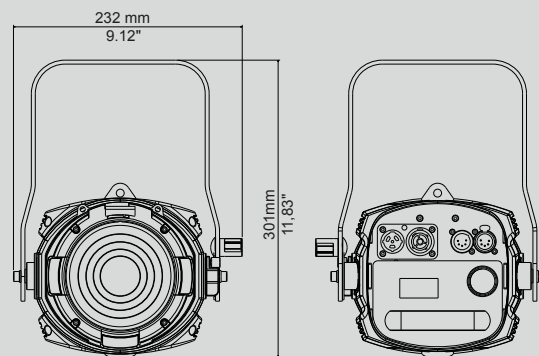
Équipé d'une LED haute qualité de 95 W, disponible en 3 000, 4 000 ou 5 000 K, le Tenore 1 WH est disponible avec une lentille Fresnel ou une lentille PC antihalo, les 2 lentilles étant facilement interchangeables. Son fonctionnement optimisé le rend excessivement silencieux (21 dBA en mode Ultra Silent).

La gamme Tenore existe en finition noire ou blanche. Tous les luminaires des gammes Tenore et Soprano sont entièrement conçus et fabriqués en Italie chez DTS et sont garantis 5 ans.



APPLICATIONS

Théâtre, studio TV, auditorium, événementiel, musée, parc d'attractions



CODES

DTSTEN1FRTU FRESNEL 3 000 K
DTSTEN1PCTU PC ANTIHALO 3 000 K
DTSTEN1FRNW FRESNEL 4 000 K
DTSTEN1PCNW PC ANTIHALO 4 000 K
DTSTEN1FRDY FRESNEL 5 000 K
DTSTEN1PCDY PC ANTIHALO 5 000 K



SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

TECHNOLOGIE LED

Source LED blanche à haut rendement de 95 W
Température de couleur : 3 000, 4 000 ou 5 000 K
IRC : > 95 (3 000 et 4 000 K) / > 90 (5 000 K)
Durée de vie de la source : 50 000 h (L70B10)

Puissance lumineuse (3 000 K) :
5 400 lumens (Fresnel) / 5 550 lumens (PC antihalo)

Puissance lumineuse (4 000 K) :
5 850 lumens (Fresnel) / 8 100 lumens (PC antihalo)

Puissance lumineuse (5 000 K) :
5 700 lumens (Fresnel) / 6 050 lumens (PC antihalo)

SYSTÈME OPTIQUE

Zoom linéaire manuel : 10 à 68 ° (Fresnel) / 8 à 68 ° (PC antihalo)
Lentille Fresnel : Ø 120 mm / Lentille PC antihalo : Ø 120 mm
Lentilles verre haute qualité
Lentilles Fresnel et PC antihalo facilement interchangeables
Réglage du zoom via molette graduée
Volets coupe-flux et cône antihalo disponibles en option
Porte filtre inclus

GRADATION ET COLORIMÉTRIE

Technologie de gradation Hi-Q
4 courbes de gradation au choix

INTERFACE / CONTRÔLE

Afficheur LCD + manette Jog Shuttle
Contrôle en DMX512 / RDM ou en manuel
Mise à jour possible du firmware via boîtier dédié DTSBOX2

REFROIDISSEMENT

4 modes de ventilation : Standard, Silent, Ultra Silent et Automatic
Mode Standard : 23 dBA @ 1 m (intensité @ 100 %)
Mode Silent : 22 dBA @ 1 m (intensité @ 100 %)
Mode Ultra Silent : 21 dBA @ 1 m (intensité @ 90 %)
Mode Automatic : vitesse adaptée à puissance lumineuse constante

ALIMENTATION

Alimentation universelle intégrée 100 – 240 V AC, 50/60 Hz
Puissance électrique : 95 W max
Facteur de puissance : > 0,95

CONNECTIQUES

Secteur : embases powerCON TRUE1 In / Out Neutrik
DMX : embases XLR 5 In / Out Neutrik

PROTECTIONS INTERNES

Circuits de protection contre le survolage et la surchauffe

TEMPÉRATURES

Fonctionnement : - 10 / 45 °C
Stockage : - 20 / 60 °C

DONNÉES PHYSIQUES

Corps en aluminium extrudé
Finition : noire ou blanche (sur demande)
Lyre avec poignée de serrage
Indice IP20
Poids : 5,3 kg (Fresnel) / 5,6 kg (PC antihalo)

FABRICATION ET GARANTIE

Conçu et fabriqué en Italie chez DTS
Garantie : 5 ans

ACCESSOIRES FOURNIS

Fiche powerCON TRUE1 femelle
Fiche XLR 5 mâle
Fiche XLR 5 femelle
Porte filtre noir

LENTILLES INTERCHANGEABLES



ACCESSOIRES OPTIONNELS

Volets 4 faces (DTSTEN1BD4)
Cône antihalo (DTSTEN1TH)
Lentille Fresnel (DTSTEN1LFR)
Lentille PC (DTSTEN1LPC)
Boîtier pour mise à jour logicielle (DTSBOX2)
Crochet noir pour tube de 50 mm (COL6016B)
Élingue de sécurité (ES02060N)

DONNÉES PHOTOMÉTRIQUES

TENORE 1 WH FRESNEL	mt 2	mt 4	mt 6	mt 8	mt 10	
3000°K	13800	3450	1533	863	552	lux center (lx)
	1283	321	143	80	51	foot candles (fc)
4000°K	14000	3500	1556	875	560	lux center (lx)
	1301	325	145	81	52	foot candles (fc)
5000°K	14800	3700	1644	925	592	lux center (lx)
	1375	344	153	86	55	foot candles (fc)
Zoom min. Beam angle 12°	42	84	126	168	210	diameter (cm)
	1.38	2.76	4.14	5.52	6.90	diameter (ft)

TENORE 1 WH FRESNEL	mt 2	mt 4	mt 6	mt 8	mt 10	
3000°K	2200	550	244	138	88	lux center (lx)
	204	51	23	13	8	foot candles (fc)
4000°K	2280	570	253	143	91	lux center (lx)
	212	53	24	13	8	foot candles (fc)
5000°K	2320	580	258	145	93	lux center (lx)
	216	54	24	13	9	foot candles (fc)
Zoom max. Beam angle 75°	307	614	921	1228	1535	diameter (cm)
	10.07	20.14	30.21	40.28	50.35	diameter (ft)

TENORE 1 WH PC	mt 2	mt 4	mt 6	mt 8	mt 10	
3000°K	19000	4750	2111	1188	760	lux center (lx)
	1766	441	196	110	71	foot candles (fc)
4000°K	20000	5000	2222	1250	800	lux center (lx)
	1859	465	207	116	74	foot candles (fc)
5000°K	20200	5050	2244	1263	808	lux center (lx)
	1877	469	209	117	75	foot candles (fc)
Zoom min. Beam angle 9,5°	33	66	100	133	166	diameter (cm)
	1.09	2.18	3.27	4.36	5.45	diameter (ft)

TENORE 1 WH PC	mt 2	mt 4	mt 6	mt 8	mt 10	
3000°K	2360	590	262	148	94	lux center (lx)
	219	55	24	14	9	foot candles (fc)
4000°K	2440	610	271	153	98	lux center (lx)
	227	57	25	14	9	foot candles (fc)
5000°K	2480	620	276	155	99	lux center (lx)
	230	58	26	14	9	foot candles (fc)
Zoom max. Beam angle 75°	307	614	921	1228	1535	diameter (cm)
	10.07	20.14	30.21	40.28	50.35	diameter (ft)