



**Chroma-Q®**  
BRILLIANT SOLUTIONS



Chroma-Q Inspire | Pleasant Valley Baptist Church | Amérique du Nord

© Emmalee Schauburg / Schauburg Photography



**Inspire™**

Luminaire architectural  
hautes performances

[www.chroma-q.com/inspire](http://www.chroma-q.com/inspire)



## Leaders dans les technologies lumière créatives

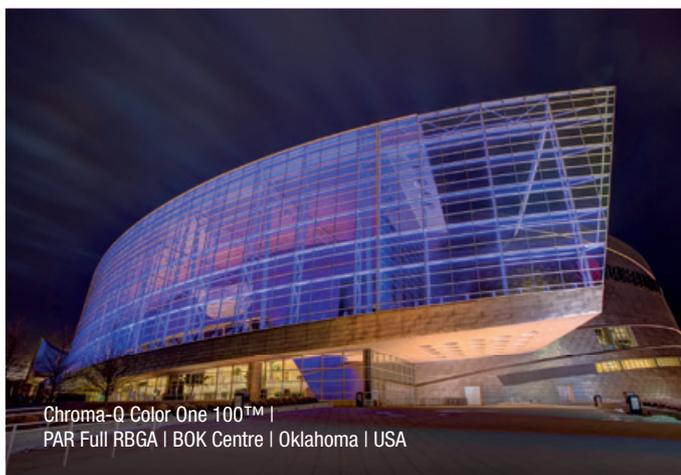
Nous concevons, développons et fabriquons des projecteurs LED innovants et souvent primés en Amérique du Nord depuis plus de 10 ans. Nous partons d'un postulat simple, obtenir la meilleure qualité lumière possible. Le contrôle de nos processus d'élaboration, une approche pratique de notre fabrication, les phases d'ingénierie et de tests permettent à Chroma-Q® de proposer des projecteurs solides de qualité supérieure.

Notre mission est d'élaborer des solutions offrant aux utilisateurs le soin de développer leur expérience créative. Chroma-Q propose des luminaires en blanc variable et en couleurs d'une qualité et d'une puissance exceptionnelles. Nos projecteurs sont utilisés pour créer des designs sophistiqués et des mises en lumière immersives partout dans le monde, de Broadway aux scènes nationales, en passant par les événementiels prestigieux, les tournages cinématographiques ou les restaurants.



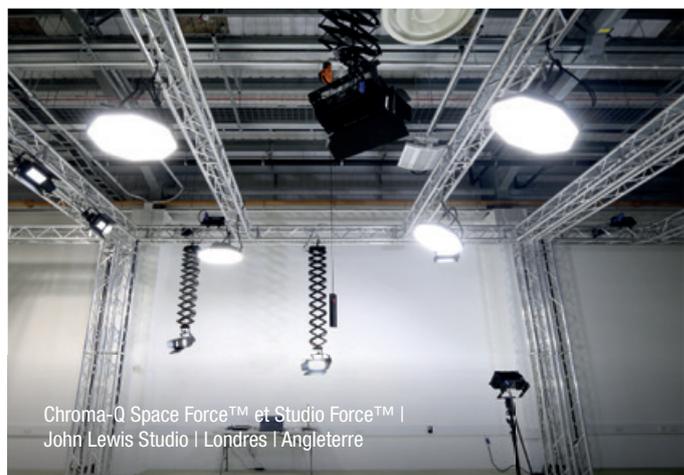
Chroma-Q Color Force™ |  
Emil and the Detectives au National Theatre | Londres | Angleterre

© Marc Brenner



Chroma-Q Color One 100™ |  
PAR Full RBGA | BOK Centre | Oklahoma | USA

© Integrity Lighting Inc.



Chroma-Q Space Force™ et Studio Force™ |  
John Lewis Studio | Londres | Angleterre

Les projecteurs Chroma-Q® ont été primés et très souvent référencés dans des articles de la presse spécialisée pour leur design innovant et leurs performances hors du commun.

**“Grâce aux projecteurs Inspire de [Chroma-Q], chaque source du bâtiment peut se voir assignée la couleur de notre choix; les couleurs changent ainsi au gré des différents événements”**

Barbara de Leeuw, directrice du ICER Museum, Uft, Pays-Bas





Inspire encastrés au Royal Scottish National Orchestra | Glasgow Royal Concert Hall | Écosse

Cette brochure présente la gamme Inspire™ de Chroma-Q, des luminaires architecturaux très performants. L'Inspire a la capacité de transformer l'ambiance d'une salle en introduisant de la couleur aux côtés d'une variété de blancs parfaits, pour un large panel d'applications diverses.





Chroma-Q® Inspire XT™  
WFX - New LED Fixture  
\$1251 and Above



Chroma-Q® Inspire XT™  
PLSN - Best New Interior  
Architectural Light



Chroma-Q® Inspire™  
WFX - Best LED Fixture and  
Best Overall Lighting Product

## Inspire™ Gamme de luminaires architecturaux

Souvent primée, la gamme Inspire de Chroma-Q a été conçue pour fournir une alternative peu gourmande en énergie pour l'éclairage des salles et des scènes. L'Inspire permet d'obtenir des blancs magnifiques, des pastels subtils ou des couleurs saturées profondes, le tout dans un projecteur unique. Grâce à une optique sur-mesure précise, le faisceau lumineux est puissant, cohérent et homogène. La calibration en usine permet aux Inspire d'offrir une colorimétrie identique d'un projecteur à l'autre.

### Multi usages

Embrassant à la fois les besoins du théâtre, du spectacle et de l'architectural, l'Inspire va permettre de transformer complètement l'ambiance d'une salle, de votre boutique ou de votre show.

### Un véritable outil créatif

Quel que soit le contexte dans lequel vous allez l'utiliser, l'Inspire fournira au designer lumière un outil permettant de dépasser la barrière physique entre la scène et le public avec un usage créatif de la lumière et de la couleur. Grâce aux Inspire, vous pourrez créer des modifications subtiles de la température de couleur, aussi bien que des changements de couleurs francs et dynamiques.

### Colorimétrie

Grâce à son mélange RGBW offrant un IRC de 90, l'Inspire permet d'obtenir des correspondances de couleurs très pointues.

### Refroidissement par convection

La gamme Inspire est refroidie par convection et est très silencieuse grâce à son absence de ventilation et de bruit. Leur faible consommation en énergie signifie qu'ils génèrent très peu de chaleur.

### Contrôle en DMX512

Grâce au contrôle en DMX512, il est possible de « mapper » un plafond lumineux et d'introduire ainsi des effets de couleur impressionnants pour captiver la pièce et le public.

### Utilisation en broadcast

Grâce au réglage de fréquence de 1 200 à 9 600 Hz, vous évitez les phénomènes de scintillement lors de l'utilisation de l'Inspire en broadcast ou en captation vidéo.

### Optiques et gradation

Les optiques spécialement conçues pour l'Inspire lui offrent une sortie lumineuse parfaitement uniforme quelle que soit la température de couleur choisie, le tout allié à une courbe de gradation de type théâtre.

### Mélange de couleurs

Grâce à son système Full RGBW, l'Inspire offre un panel exceptionnel de couleurs et de vrais blancs sans effet de décomposition chromatique.



# Inspire™ Points forts

- Faisceau parfaitement homogène
- Vrais blancs, pastels subtils et puissantes couleurs saturées obtenus avec un unique projecteur
- Température de couleurs ajustable de 1 000 à 10 000 K
- IRC de 90
- Courbe de gradation de type théâtre
- Idéal pour un remplacement de luminaires de plafond
- Refroidissement silencieux par convection – pas de ventilateur
- Alimentation intégrée
- Faible impact énergétique

# Inspire™ Spécifications techniques



## Inspire XT™ RGBW

COULEUR	 Full RGBW
CCT	Ajustable de 1 000 à 10 000 K
IRC	Jusqu'à 90
ANGLE DE DISPERSION	  
PUISSANCE LUMINEUSE MAX	9 500 hot lumens
GRADATION	Type théâtre
PROTOCOLE DE CONTRÔLE	DMX
INDICE IP	IP20
DIMENSIONS NETTES (LxD)	567 x Ø 181 mm
POIDS	7,5 kg
CONSOMMATION MAX	135 W
CONNECTIQUES	Alimentation    Bornier à vis Data                Bornier à vis
DURÉE DE VIE DE LA SOURCE	50 000 h (L70)



## Inspire™ RGBW

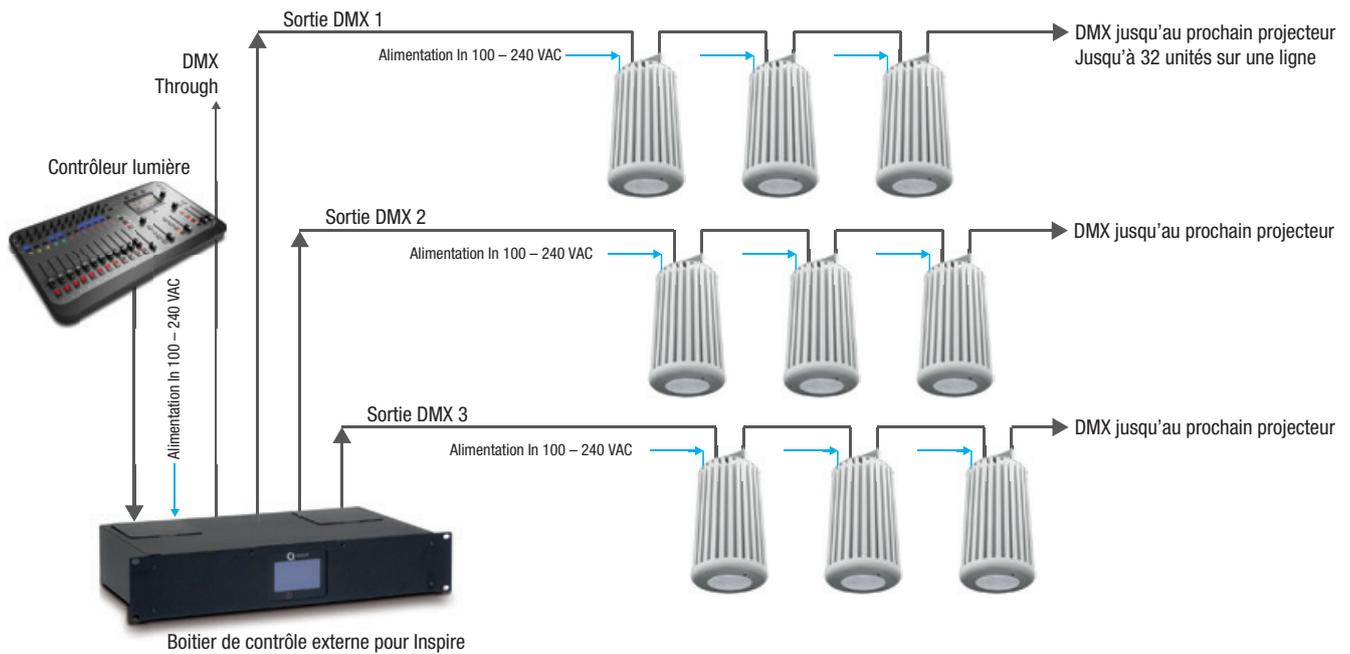
COULEUR	 Full RGBW
CCT	Ajustable de 1 000 à 10 000 K
IRC	Jusqu'à 90
ANGLE DE DISPERSION	  
PUISSANCE LUMINEUSE MAX	4 390 hot lumens
GRADATION	Type théâtre
PROTOCOLE DE CONTRÔLE	DMX
INDICE IP	IP20
DIMENSIONS NETTES (LxD)	404 x Ø 181 mm
POIDS	6 kg
CONSOMMATION MAX	100 W
CONNECTIQUES	Alimentation    Bornier à vis ou embase powerCON Neutrik Data                Bornier à vis ou embase XLR5 Neutrik
DURÉE DE VIE DE LA SOURCE	50 000 h (L70)



## Inspire MINI™ RGBW

COULEUR	 Full RGBW
CCT	Ajustable de 1 000 à 10 000 K
IRC	Jusqu'à 90
ANGLE DE DISPERSION	
PUISSANCE LUMINEUSE MAX	3 010 hot lumens
GRADATION	Type théâtre
PROTOCOLE DE CONTRÔLE	DMX
INDICE IP	IP20
DIMENSIONS NETTES (LxD)	251 x Ø 181 mm
POIDS	3 kg
CONSOMMATION MAX	70 W
CONNECTIQUES	Alimentation    Bornier à vis ou embase powerCON Neutrik Data                Bornier à vis ou embase XLR5 Neutrik
DURÉE DE VIE DE LA SOURCE	50 000 h (L70)

# Inspire™ Boîtier de contrôle externe pour versions sur bornier à vis



Pour les installations permanentes, nous vous conseillons l'utilisation de l'Inspire dans sa version bornier à vis et du boîtier de contrôle externe dédié. Vous réduisez les difficultés d'alimentation, centralisez le système de configuration et utilisez du câble standard pour une installation plus simple.

- Permet un contrôle centralisé pour 96 projecteurs max
- Permet un contrôle à distance directement depuis le boîtier de contrôle
- Permet l'enregistrement d'états lumineux et la restitution simple de ces derniers
- Réduit le temps et les coûts d'installation
- Compatible avec la norme UL924

## Inspire™ Accessoires

La série Inspire de Chroma-Q dispose de nombreux accessoires optionnels.



Lyre pour Inspire™

- Permet un focus simple en Pan et Tilt



Casquette pour Inspire™

- Permet de réduire l'éblouissement



Volets pour Inspire™

- Permet de mieux travailler la zone d'éclairage



Kit d'encastrement pour Inspire™

- Permet une installation encastrée



Boîtier de contrôle externe pour Inspire™

- Norme UL924
- Interface sur écran tactile couleurs

Kit de lentilles de dispersion pour Inspire™

- Kit de 2 lentilles holographiques pour modifier l'angle de dispersion

Autres options de montage

- Consultez votre distributeur pour d'autres options de montage, notamment pour des plafonds inclinés

## Éclairage blanc | Royal Scottish National Orchestra | Glasgow, Écosse

### Problématique

Le Royal Scottish National Orchestra, la nouvelle salle de 600 sièges du Scotland's symphony orchestra est décrite comme une salle dernier-cri disposant de standards acoustiques très strictes.

Les besoins étaient d'obtenir un éclairage de la salle de très haute qualité qui satisferait les besoins spécifiques de l'orchestre : pas d'éblouissement, pas de dégagement de chaleur et un fonctionnement totalement silencieux.



### Solution

134 Inspire Chroma-Q en lentille serrée ont été installés en encastré, équipés de casquettes anti-éblouissement sur-mesure. Les bénéfices sont importants:

- Une lumière blanche et pure, sans ombres portées – les partitions sont faciles à lire
- Blanc variable – réduit les réflexions et permet de jouer sur les contrastes
- Fonctionnement silencieux – aucun impact acoustique dans la salle
- Aucun dégagement de chaleur – permet de longues périodes de répétition et de prestation



**“Le système d'éclairage Inspire offre l'équilibre parfait entre performance, exigence et efficacité, pour satisfaire les exigences d'un orchestre professionnel de notre temps. Comme l'a récemment commenté notre directeur musical, 'nous sommes au paradis'.”**

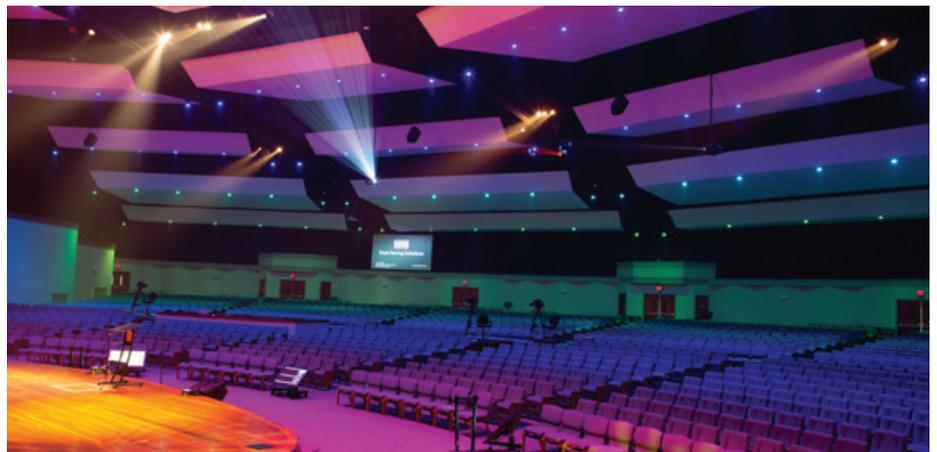
Nick Lander, Directeur de la présentation et des opérations, RSNO

## Éclairage peu gourmand en énergie | Église Baptiste de Pleasant Valley | Missouri, USA

### Problématique

L'église Baptiste de Pleasant Valley dans le Missouri a été bâtie dans les années 40. Sur son emplacement actuel depuis 1997, elle accueille jusqu'à 4 000 fidèles lors de ses 3 offices particuliers chaque week-end.

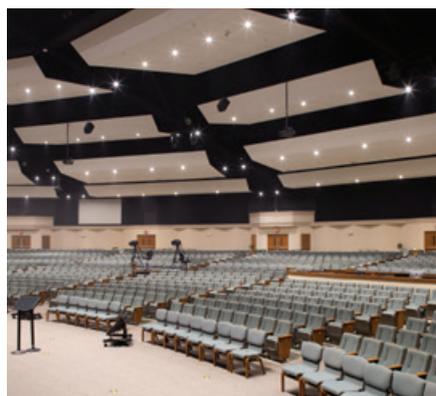
La volonté était de casser la barrière entre la scène et le public afin de proposer une expérience immersive durant les offices et de réduire drastiquement les coûts en remplaçant l'éclairage halogène traditionnel par un système LED moderne à la consommation électrique maîtrisée.



### Solution

120 Inspire Chroma-Q en lentille médium ont été installés. Les bénéfices sont importants:

- Faible consommation – réduction de 75 % de l'impact énergétique
- Courbe de gradation souple – effets identiques à ceux d'un éclairage halogène dans les basses intensités
- Puissante source RGBW – les offices disposent d'un éclairage en couleur sur la totalité du spectre
- Durée de vie de la source : 50 000 h à 70 % de sa valeur nominale



**“Depuis le passage à la LED sur les 20 000 m<sup>2</sup> du campus de l'église, dont la majeure partie avec des Inspire sur notre salle principale, la consommation globale d'électricité a énormément baissé, nous permettant de réduire les coûts de plus de 8 000 \$ par mois.”**

Marcus Hammond, Stark Raving Solutions / Directeur technique PVBC



Hill Country Bible Church | Texas | USA

© Emmalee Schaumburg / Schaumburg Photography.



MAMMA MIA! The Party at Tyrol Restaurant | Stockholm | Suède

© Mats Bäcker.



'ICER' Innovation Centre | Ulf | Pays-Bas

© www.stanbouman.com / The Light Connection.



**Chroma-Q®**  
BRILLIANT SOLUTIONS

Pour obtenir une démonstration personnalisée ou pour de plus amples informations, contactez-nous :

**technique@esl-france.com** ou rendez-vous sur **www.chroma-q.com/inspire**



Chroma-Q et tous les noms de produits associés sont des marques déposées, pour toute information complémentaire, rendez-vous sur [www.chroma-q.com/trademarks](http://www.chroma-q.com/trademarks). Les droits et propriétés de toutes les marques déposées sont reconnus. Malgré les efforts déployés pour assurer l'exactitude des informations, Chroma-Q ne pourra être tenu pour responsable d'erreurs ou d'omissions. Les spécifications techniques sont données à titre indicatif uniquement. Parce que nous faisons évoluer constamment nos produits, nous nous réservons le droit de modifier les spécifications techniques de chaque produit sans préavis. Consultez sur le site pour voir les produits et spécifications à jour. E&OE.  
Couverture sous l'image principale : image 1 © The Light Connection; image 3 © www.stanbouman.com / The Light Connection; image 4 même copyright que pour l'image principale.

V3 - 03/18



Fournisseur d'émotions

**ESL Montpellier** siège social  
Tél. +33 (0)4 99 13 28 28  
esl@esl-france.com

**ESL Paris Île-de-France**  
Tél. +33 (0)1 46 30 98 21  
paris@esl-france.com

[www.esl-france.com](http://www.esl-france.com)